

Tesis defendidas

## MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA

### TESIS DEFENDIDAS

(en orden alfabético)

**Alvarez, Adriana A.** 1999. "Adquisición de construcciones causativas en el español".

Director: Pascual Masullo

**Aranovich, Roberto.** 2002. "La periferia izquierda de las cláusulas de infinitivo en español y la posición de sujeto". Director: Pascual Masullo

**Ascencio, Lidia E.** 2002. "Adquisición de estructuras léxicas denominales y deadjetivales en español".

Director: Pascual Masullo

**Avellana, Alicia M.** 2010. "Tiempo y aspecto en la adquisición del español como segunda lengua: el caso de hablantes de lengua materna toba". Directora: Laura Kornfeld

**Bosani, Alicia S.** 1998. "Propiedades léxico-sintácticas de los verbos de comunicación verbal en español".

Director: Pascual Masullo

**Casares, María Fernanda.** 1999. "La formación de los compuestos V+N en el español: Un enfoque generativista". Director: Pascual Masullo

**Chaia, María Claudia Geraldine.** 2002. "Propiedades léxico-sintácticas y semánticas de los verbos de emisión: Un análisis aplicado a la Traducción". Director: Pascual Masullo

**Cvejanov, Sandra B.** 2002. "Incorporación en verbos de movimiento de la lengua de señas argentina".

Director: Pascual Masullo

**Estomba, Diego A.** 2016. "El género sintáctico y la proyección funcional del nombre". Director: Andrés Saab.

**Fracassi, María Rosa.** 2003. "Complejos nominales en inglés y sus implicancias para la traducción".

Director: Pascual Masullo

**Herczeg, Claudia.** 2014. "Computación semántica de las secuencias A+N+N en inglés". Directora: Dra. Inés Kuguel.

**Himelfarb, Reina.** 2003. "La estructura argumental de los verbos de desplazamiento del inglés y el español: Un análisis contrastivo". Director: Pascual Masullo

**Kornfeld, Laura M.** 2003. "Núcleos complejos y división del trabajo lingüístico". Director: Pascual Masullo

**Labastía, Leopoldo O.** 2005. "La prominencia en español desde la Teoría de la Relevancia". Directora: Victoria Escandell Vidal

**Mare, María de los Angeles.** 2012. "SOBRE LA NATURALEZA DE LA COMPAÑÍA". Director: Andrés Saab.

**Massi, María Palmira.** 1998. "La construcción de la identidad y la alteridad en el discurso autobiográfico televisivo". Directora: Laura Pardo

**Meriño, Adriana G.** 1998. "La dimensión persuasiva en el (Anti)-diálogo postmoderno: Un análisis de la palabra y la imagen". Directora: Laura Pardo

**Olivares, María Alejandra.** 2005. "La derivación en el español: Una propuesta desde la Morfología Distribuida". Directora: Celia Jakubowicz

**Pujalte, Mercedes S.** 2009. "Condiciones sobre la introducción de argumentos. El caso de la alternancia dativa en español". Directora: Laura Kornfeld.

**Robiglio, Nori S.** 2002. "Los adverbios del sintagma verbal en la interfaz léxico-sintaxis", Director: Pascual Masullo

**Saab, Andrés L.** 2004. "El dominio de la elipsis nominal en español. Identidad estricta e inserción tardía". Directora: Marcela Depiante

**Silva Garcés, José.** 2019. "El canto de la meseta. Prosodia, sintaxis y estructura de la información en el español del sur de Río Negro". Directora: María Mare

**Sosa, Nélica.** 1998. "Estrategias retóricas en la construcción de la actualidad periodística. Análisis de la noticia de la prensa". Directora: Laura Pardo.

**Zdrojewski, Pablo D.** 2008. "¿Por quién doblan los clíticos? Restricciones morfosintácticas sobre la duplicación pronominal en el español rioplatense". Director: Andrés Saab.

## **MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA**

### **TESIS DEFENDIDAS**

**(en orden cronológico)**

#### **1998**

**Bosani, Alicia S.** "Propiedades léxico-sintácticas de los verbos de comunicación verbal en español". Director: Pascual Masullo

**Massi, María Palmira.** "La construcción de la identidad y la alteridad en el discurso autobiográfico televisivo". Directora: Laura Pardo

**Meriño, Adriana G.** "La dimensión persuasiva en el (Anti)-diálogo postmoderno: Un análisis de la palabra y la imagen". Directora: Laura Pardo

**Sosa, Nélica.** "Estrategias retóricas en la construcción de la actualidad periodística. Análisis de la noticia de la prensa". Directora: Laura Pardo.

#### **1999**

**Alvarez, Adriana A.** "Adquisición de construcciones causativas en el español". Director: Pascual Masullo

**Casares, María Fernanda.** "La formación de los compuestos V+N en el español: Un enfoque generativista". Director: Pascual Masullo

#### **2002**

**Aranovich, Roberto.** "La periferia izquierda de las cláusulas de infinitivo en español y la posición de sujeto". Director: Pascual Masullo

**Ascencio, Lidia E.** "Adquisición de estructuras léxicas denominales y deadjetivales en español". Director: Pascual Masullo

**Chaia, María Claudia Geraldine.** "Propiedades léxico-sintácticas y semánticas de los verbos de emisión: Un análisis aplicado a la Traducción". Director: Pascual Masullo

**Cvejanov, Sandra B.** "Incorporación en verbos de movimiento de la lengua de señas argentina". Director: Pascual Masullo

**Robiglio, Nori S.** "Los adverbios del sintagma verbal en la interfaz léxico-sintaxis", Director: Pascual Masullo

#### **2003**

**Fracassi, María Rosa.** "Complejos nominales en inglés y sus implicancias para la traducción". Director: Pascual Masullo

**Himelfarb, Reina.** "La estructura argumental de los verbos de desplazamiento del inglés y el español: Un análisis contrastivo". Director: Pascual Masullo

**Kornfeld, Laura M.** "Núcleos complejos y división del trabajo lingüístico". Director: Pascual Masullo

#### **2004**

**Saab, Andrés L.** "El dominio de la elipsis nominal en español. Identidad estricta e inserción tardía".

Directora: Marcela Depiante

## 2005

**Labastía, Leopoldo O.** "La prominencia en español desde la Teoría de la Relevancia". Directora: Victoria Escandell Vidal

**Olivares, María Alejandra.** "La derivación en el español: Una propuesta desde la Morfología Distribuida". Directora: Celia Jakubowicz

## 2008

**Zdrojewski, Pablo D.** "¿Por quién doblan los clíticos? Restricciones morfosintácticas sobre la duplicación pronominal en el español rioplatense". Director: Andrés Saab.

## 2009

**Pujalte, Mercedes S.** "Condiciones sobre la introducción de argumentos. El caso de la alternancia dativa en español". Directora: Laura Kornfeld.

## 2010

**Avellana, Alicia M.** "Tiempo y aspecto en la adquisición del español como segunda lengua: el caso de hablantes de lengua materna toba". Directora: Laura Kornfeld

## 2012

**Mare, María de los Angeles.** 2012. "SOBRE LA NATURALEZA DE LA COMPAÑÍA". Director: Andrés Saab.

## 2014

**Herczeg, Claudia.** 2014. "Computación semántica de las secuencias A+N+N en inglés". Directora: Dra. Inés Kuguel.

## 2016

**Estomba, Diego A.** 2016. "El género sintáctico y la proyección funcional del nombre". Director: Andrés Saab.

## 2019

**Silva Garcés, José.** 2019. "El canto de la meseta. Prosodia, sintaxis y estructura de la información en el español del sur de Río Negro". Directora: María Mare