



Universidad Nacional del Comahue  
Consejo Superior

ORDENANZA N° 0430  
NEUQUÉN N° 09 NOV 2009

VISTO, el Expediente N° 01795/09; y,

**CONSIDERANDO:**

Que, por dicho Expediente y por Resolución N° 0028/09 el Consejo Directivo de la Escuela Superior de Idiomas solicita se apruebe el Plan de estudios del Profesorado de Inglés perteneciente a la Escuela Superior de Idiomas;

Que, el plan vigente del Profesorado de Inglés fue aprobado por Ordenanza N° 502/96 del Consejo Superior, siendo necesario readecuar el plan de estudios situando a la carrera dentro del ámbito regional y nacional de manera acertada y amplia;

Que, la Dirección General de Administración Académica, habiendo realizado el análisis y el control pertinente, informa que se cumplieron los requisitos reglamentarios y de presentación del nuevo Plan de estudios, no existiendo inconvenientes para acceder a lo solicitado por la Escuela Superior de Idiomas, debiendo establecerse la fecha de finalización del plan de estudios aprobado por Ordenanza N° 502/96;

Que, la Comisión de Docencia y Asuntos Estudiantiles emitió despacho aconsejando aprobar el nuevo plan de estudios, de acuerdo a lo solicitado mediante Resolución N° 0028/09;

Que, el Consejo Superior en sesión ordinaria de fecha 03 de septiembre de 2009, trató y aprobó el despacho de la Comisión;


Por ello:

**EL CONSEJO SUPERIOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE  
ORDENA:**

**ARTICULO 1°: APROBAR** el Plan de Estudios de la carrera "Profesorado en Inglés", perteneciente a la Escuela Superior de Idiomas, de acuerdo al Anexo Único adjunto a la presente.

**ARTICULO 2°: ESTABLECER** que el plan de estudios de la carrera "Profesorado en Inglés, aprobado por Ordenanza N° 0502/96, tenga una vigencia de 4 (cuatro) años.

**ARTICULO 3°: REGISTRESE**, comuníquese y archívese.-

  
CRISTINA S. JUHASZ  
Secretaría Consejo Superior  
Universidad Nacional del Comahue

  
Prof. TERESA VEGA  
VICERRECTORA  
A/C RECTORADO  
Universidad Nacional del Comahue



**ANEXO UNICO**

**CARACTERIZACIÓN DE LAS ASIGNATURAS DEL PROFESORADO DE INGLÉS  
OBJETIVOS Y CONTENIDOS MÍNIMOS**

**ÁREA LENGUA INGLESA Y CULTURA**

**ORIENTACIÓN LENGUA INGLESA**

**Caracterización General**

Las materias (*Introducción a la Lengua Inglesa, Inglés I, Inglés II, Inglés III e Inglés IV*) desarrollan un conjunto de macrohabilidades de comprensión auditiva y lectora, y de producción de textos orales y escritos. En estas asignaturas se reciclan los géneros (instructivo, descriptivo, narrativo, expositivo y argumentativo) y los formatos discursivos más frecuentes (informe, carta, biografía, ensayo, reseña, entre otros). Los contenidos se estructuran en forma acumulativa en niveles con grados crecientes de complejidad léxica, sintáctica, semántica y pragmática.

• **1. Introducción a la Lengua Inglesa (Nivel Intermedio)**

Al finalizar el curso, el alumno podrá comprender textos auténticos sencillos cuyos contenidos sean de relevancia inmediata a sus necesidades básicas, tanto sociales como académicas (por ejemplo, información personal, familiar y laboral).

Podrá expresarse en forma oral y escrita a través de textos coherentes y cohesionados, creando descripciones y narraciones sencillas sobre temas de interés general que le son familiares o de su interés. Su manejo del idioma extranjero será efectivo aunque limitado, con una pronunciación inteligible.

**Módulo de *Gramática Inglesa* en Introducción a la Lengua Inglesa**

Objetivo:

- Introducir al alumno en el estudio de las nociones gramaticales básicas del idioma inglés a fin de que les sirvan de apoyo en las asignaturas de idioma inglés.

Contenidos:

- tipos de palabras
- funciones gramaticales: núcleo, complemento y modificador en la frase
- la oración simple: noción de sujeto y predicado
- verbos: auxiliares, modales y verbos plenos

**Módulo de *Dicción* en Introducción a la Lengua Inglesa**

A través de los contenidos de este módulo, el estudiante desarrollará habilidades para la comprensión de textos orales sencillos de acuerdo con el nivel de lengua de la asignatura *Introducción a la Lengua Inglesa*.



Podrá reconocer los rasgos rítmicos del idioma y la segmentación del habla corriente en unidades prosódicas. Podrá también reconocer y producir algunos contrastes básicos de vocales y consonantes del idioma inglés.

- **2. Lengua Inglesa I (Nivel Post-Intermedio)**

Al finalizar el curso, el alumno podrá comprender textos auténticos escritos u orales de interés general y de carácter académico que traten tanto temas concretos como abstractos en un registro estándar de la lengua.

Podrá elaborar textos orales y/o escritos de manera clara y sistemáticamente desarrollada, y expresar su punto de vista evaluando aspectos positivos y negativos sobre temas de interés general y académico. Se espera precisión en aspectos fonológicos tales como pronunciación, acentuación y ritmo. El alumno podrá desempeñarse con eficiencia en una razonable gama de situaciones comunicativas.

- **11. Lengua Inglesa II (Nivel Avanzado I)**

Concluyendo el curso, el alumno podrá comprender textos auténticos de considerable extensión y complejidad en un amplio espectro de temas, y reconocer su significado implícito, en diferentes registros y variedades regionales del inglés.

La utilización adecuada de aspectos prosódicos y segmentales le permitirá interactuar con relativa espontaneidad y fluidez en una gran variedad de situaciones comunicativas. Además podrá producir textos escritos claros y correctamente estructurados según patrones de organización retórica, con conectores y otros elementos que otorguen cohesión al texto. El alumno podrá desempeñarse con eficiencia en una amplia gama de situaciones comunicativas.

- **21. Lengua Inglesa III (Nivel Avanzado II)**

Al alcanzar este nivel, el alumno podrá comprender una amplia gama de textos escritos y orales sobre temas abstractos y complejos con una gran variedad de recursos idiomáticos y estructurales que refleje un manejo adecuado de la competencia pragmática.

Podrá utilizar la lengua con precisión y fluidez tanto en la producción oral como escrita, elaborando textos con un alto grado de cohesión y coherencia sobre una amplia variedad de temas complejos de naturaleza general y académica. Podrá expresarse con gran precisión en una considerable variedad de contextos comunicativos.

- **28. Lengua Inglesa IV (Nivel Avanzado III)**

En este último nivel, el alumno habrá alcanzado una competencia lingüística equivalente a la de un hablante nativo del idioma extranjero. Podrá comprender con facilidad cualquier tipo de texto oral o escrito en diferentes registros y variedades regionales del inglés, captando matices y sutilezas propias del nivel más avanzado.

Podrá realizar presentaciones claramente estructuradas de una extensión considerable sobre temas complejos, defendiendo sus puntos de vista con ideas complementarias y ejemplos adecuados. Podrá también desarrollar textos escritos con una estructura lógica y una adecuada



formulación lingüística. Podrá desempeñarse con solvencia en forma consistente en cualquier situación comunicativa.

- **32. Taller de Comunicación Escrita en Inglés**

El alumno analizará una amplia gama de textos académicos de distintos géneros. Éstos le proporcionarán las herramientas discursivas necesarias para desempeñarse en forma efectiva en la producción de textos escritos en diversos formatos, con especial énfasis en informes, 'abstracts', ensayos, monografías y reseñas críticas.

## **ORIENTACIÓN LITERATURA INGLESA**

### Objetivos de Literatura en Habla Inglesa I, II y III:

- Familiarizar al alumno con herramientas que le permitan ampliar el marco de su abordaje a la literatura y enriquecer así la tarea interpretativa.
- Incrementar la capacidad de análisis del alumno, desarrollar o incrementar su visión crítica y ayudarlo a articular el discurso argumentativo.
- Reforzar el aprendizaje de una lengua extranjera a través de la riqueza lingüística que ofrece la literatura y a través de la lectura y discusión, teórica y crítica, relacionadas a los textos a abordar.
- Lograr una mayor autonomía del alumno en su trabajo en clase y con los textos.

- **27. Literatura en Habla Inglesa I**

#### Contenidos mínimos:

En tanto una primera aproximación a los estudios literarios, la materia se focalizará en el estudio de textos literarios en el marco de su relación con períodos culturales/movimientos y géneros literarios y a través de herramientas de análisis que incluirán nociones básicas de estilística y concientización sobre los marcos críticos de abordaje utilizados para la discusión de los textos.

- **31. Literatura en Habla Inglesa II**

#### Contenidos mínimos:

La materia constituye un abordaje de textos narrativos de la modernidad y postmodernidad en el marco de la teoría narrativa y en combinación con una o más perspectivas críticas.

- **35. Literatura en Habla Inglesa III**

#### Contenidos mínimos:

La materia se centra en el abordaje crítico de textos literarios de diversos géneros y se articulará en torno a los proyectos que los estudiantes, con la guía de la cátedra, diseñen o seleccionen a fin de producir un ensayo crítico hacia el final del cursado.



## ORIENTACIÓN HISTORIA

### • 25. Historia de la Cultura

#### Objetivos:

- Desarrollar la capacidad crítica y creadora necesaria para generar estudios sobre las diversidades culturales, con el objeto de superar las concepciones endocéntricas que han devenido del proceso de acumulación de los saberes del mundo occidental.
- Propiciar la autonomía de los alumnos a través del análisis crítico-reflexivo del pensamiento de la modernidad y el desarrollo científico-técnico, con el objeto de generar una perspectiva de estudio en la que comprendan la pluralidad de pensamientos, costumbres y culturas del mundo contemporáneo.

#### Contenidos mínimos:

- el etnocentrismo en la Historia
- el eurocentrismo como ideología
- las culturas, sus diversidades y la construcción de la Historia
- la Historia y el estudio del campo social
- las teorías para abordar el desarrollo desigual originado por el capitalismo
- las civilizaciones actuales, sus formas culturales y de pensamiento
- contrastación del modelo occidental con los del llamado “tercer mundo”
- colonización y descolonización
- la confrontación Norte-Sur
- la diversidad cultural, la especificidad de sus procesos históricos y las interrelaciones emergentes en el marco de la globalización

## ÁREA LINGÜÍSTICA

### ORIENTACIÓN GRAMÁTICA Y SINTAXIS INGLESA

### • 3 y 7. Gramática Inglesa I y II

#### Objetivos:

- Lograr que el alumno adquiera en profundidad la gramática del idioma inglés desde un enfoque descriptivo.
- Lograr que el alumno aplique los conocimientos gramaticales a las asignaturas de idioma inglés.

#### Contenidos mínimos de Gramática Inglesa I:

- noción de raíz y afijos
- categorías léxicas y funcionales y sus proyecciones sintagmáticas
- tipos de verbos: propiedades sintácticas y semánticas (predicados y argumentos)
- la oración simple y la oración compleja



Contenidos mínimos de Gramática Inglesa II:

- características de la oración subordinada según el tipo de flexión: oraciones finitas y no finitas
- el gerundio y sus manifestaciones en la estructura
- el infinitivo y sus manifestaciones en la estructura

• **12 y 17. Gramática Inglesa III y IV**

Objetivos:

- Lograr que el alumno adquiriera en profundidad la gramática del idioma inglés desde un enfoque descriptivo y teórico
- Lograr que el alumno reflexione críticamente sobre la sintaxis del idioma inglés

Contenidos mínimos de Gramática Inglesa III:

- la estructura de la oración compleja.
- el orden en las oraciones en relación al movimiento de constituyentes en diferentes tipos de estructuras
- estructuras que no muestran el orden básico: oración hendida; oración pasiva, dislocación de constituyentes

Contenidos mínimos de Gramática Inglesa IV:

- el sintagma nominal complejo
- estructura, distribución e interpretación de los sintagmas nominales
- la estructura de las oraciones interrogativas

**ORIENTACIÓN GRAMÁTICA Y LENGUA ESPAÑOLA**

• **5 y 18. Taller de Lengua Española – Lengua Española**

Objetivos:

- Afianzar las competencias previamente adquiridas vinculadas con la lectura y la escritura y desarrollar nuevas competencias en relación con el conocimiento lingüístico.
- Iniciar una reflexión sistemática sobre los problemas que hacen a los estudios del lenguaje.
- Comprender aspectos claves referidos a la estructura, uso y función de la lengua materna.
- Ser capaz de transferir esos conocimientos a fin de reflexionar comparativamente sobre el uso de una segunda lengua.
- Familiarizarse con textos diversos: narrativos, descriptivos, explicativos, de divulgación general y disciplinar.
- Discriminar distintos tipos de textos y reconocer las convenciones y regularidades que habilitan su distinción.
- Fortalecer la expresión y la comunicación adecuadas, coherentes y gramaticalmente correctas.
- Reconocer el carácter planificado y controlado de la producción tanto oral como escrita.
- Reflexionar sobre los propios usos: habilitar la metacognición en relación con el aprendizaje, con la comunicación y con la interacción en ámbitos sociales.



• **5. Taller de Lengua Española**

Contenidos mínimos:

- La lectura: la comprensión de textos de circulación social y académica. Propósitos y modalidades de lectura. Indicadores textuales y paratextuales. Conflictos de interpretaciones. Estrategias del lector.
- La escritura: proceso y producto. Propósitos, selección de contenidos y modalidades de organización. Convenciones generales del sistema de escritura: ortografía, pautas generales de corrección de errores comunes, puntuación.
- Convenciones propias de cada ámbito de producción. Variedades de uso. Lectos y registros. Lengua estándar.

• **18. Lengua Española**

Contenidos mínimos:

- Discurso, texto y contexto. Tipos de discurso. Funciones de los discursos escritos. Niveles de organización del discurso. Coherencia pragmática y semántica. La cohesión.
- La lectura y la escritura con propósitos académicos. Lectura crítica. Registros especializados. Normas del estilo académico: diálogo de voces en los textos. Etapas del proceso de escritura: la selección y la organización de información, las decisiones formales y estilísticas, los niveles de revisión del texto escrito.
- Enunciación: huellas del sujeto de la enunciación en el discurso. La pretensión de objetividad del discurso expositivo-explicativo.

• **8. Taller de Gramática Española**

Objetivos:

- Identificar clases de palabras en español.
- Reconocer los procesos sintácticos y morfológicos básicos del español.
- Proveer herramientas para el análisis oracional simple.

Contenidos mínimos:

- Descripción de las clases de palabras en español. Clases léxicas: el verbo, el sustantivo, el adjetivo, el adverbio y algunas preposiciones. Clases Funcionales: conjunciones, proformas y algunas preposiciones.
- Nociones de morfología básicas: morfemas vs. palabras, procesos morfológicos (alomorfía y sincretismo), tipos de formación de palabras (derivación, composición y flexión).
- Nociones de sintaxis básicas: construcción, constituyente, oración. Diagnósticos de reconocimiento de constituyentes.
- La oración simple. Sujeto, Predicado. Otras funciones: el OD, el OI, el Predicativo. Complementos vs. Adjuntos.



• **14. Gramática Española**

Objetivos:

- Promover la reflexión sobre los aspectos sintáctico-semánticos de la propia lengua.
- Caracterizar mediante procedimientos formales (sintácticos, semánticos, léxicos y morfológicos) las construcciones básicas de la lengua.
- Analizar problemas de la interfaz sintáctica específicos de la lengua española: morfología-sintaxis, léxico-sintaxis, semántica-sintaxis.

Contenidos mínimos:

- Criterios semántico-sintácticos para una clasificación adecuada de los verbos en español: tipos de verbos transitivos, inergativos e inacusativos.
- Relaciones semántico-sintácticas en el Sintagma Nominal: selección léxica y herencia argumental. Tipos de modificación y complementación.
- El Sintagma Adjetivo. Tipos semánticos de adjetivos. Relaciones dentro y fuera del Sintagma Nominal.
- Los pronombres. Criterios semánticos y sintácticos para su caracterización. El "se": problemas léxicos y sintácticos.
- Análisis oracional: tipos de oraciones. Criterios léxico-semánticos y sintácticos. Oraciones finitas y no finitas.
- Subordinación y coordinación: caracterización general.

**ORIENTACIÓN LINGÜÍSTICA**

• **29. Introducción a la Lingüística**

Objetivos:

- Lograr que el alumno reflexione acerca de la naturaleza del lenguaje.
- Presentar al alumno los modelos teóricos propuestos en la Lingüística Contemporánea.

Contenidos mínimos:

- introducción a las escuelas lingüísticas más importantes del siglo XX (estructuralismo/funcionalismo, generativismo)
- modelos de organización fonológica, morfológica, sintáctica y semántica, y los distintos niveles de representación
- vinculaciones entre el lenguaje, la sociedad y la cultura

**ORIENTACIÓN ADQUISICIÓN DE LENGUAS**

• **34. Adquisición del Lenguaje**

Objetivos:

- Comprender los principios sobre los que se sustentan las diferentes teorías de adquisición de la primera y segunda lengua
- Identificar las etapas de desarrollo de la primera y segunda lengua





- Analizar los factores que intervienen en el aprendizaje/adquisición de las lenguas segundas
- Analizar críticamente los diferentes modelos propuestos para explicar la adquisición de una segunda lengua a la luz de las investigaciones sobre las que se basan

Contenidos mínimos:

- adquisición de la lengua materna: descripción, etapas y explicación. Teorías
- adquisición/aprendizaje de las lenguas segundas. Descripción
- factores que intervienen en el proceso de adquisición de una L2 y de una lengua extranjera
- modelos de adquisición de una segunda lengua

## ORIENTACIÓN LINGÜÍSTICA COMPARADA

- **22. Análisis Contrastivo Español-Inglés**

Objetivos:

- Introducir al alumno en el estudio comparativo de las dos lenguas.

Contenidos mínimos:

- el orden de los constituyentes en las dos lenguas
- la estructura del Sintagma Nominal en ambas lenguas
- tipos de oraciones: pasivas, impersonales y ergativas

## ORIENTACIÓN FONÉTICA Y FONOLOGÍA

Las asignaturas del área tienen como objetivo desarrollar la competencia lingüística del estudiante a través de una percepción analítica de los rasgos segmentales y suprasegmentales del inglés hablado, con el propósito de lograr un alto nivel de comprensión y de producción oral del idioma inglés. Se pretende que el estudiante logre un nivel de comprensión alto de distintos registros y de las principales variedades del inglés hablado. Asimismo se espera que alcance un nivel de producción oral preciso y fluido del idioma. Los contenidos y habilidades se desarrollan en grado creciente de complejidad y en forma cíclica. Se prevé una constante articulación con las asignaturas del área de lengua inglesa.

- **4. Fonética y Fonología Inglesa I**

Los contenidos de esta asignatura están destinados a lograr el desarrollo de habilidades para la comprensión y la producción del inglés que se corresponderá con el nivel requerido para *Lengua Inglesa I*.

El estudiante podrá reconocer y producir la totalidad de los contrastes fonémicos de vocales y consonantes del inglés y su organización en sílabas.

Aprenderá y aplicará las reglas morfofonémicas de inflexión y algunos procesos fonológicos comunes.



Podrá reconocer y producir los rasgos rítmicos del idioma (formas fuertes y débiles), segmentar el habla corriente en unidades prosódicas de manera adecuada y familiarizarse con la noción de prominencia dentro de las mismas.

Podrá describir los segmentos utilizando vocabulario técnico.

- **13. Fonética y Fonología Inglesa II**

A través de los contenidos de esta asignatura el estudiante podrá desarrollar habilidades para la comprensión y la producción del inglés, que se corresponderán con el nivel requerido para *Lengua Inglesa II*.

El estudiante podrá reconocer y producir variantes alofónicas de los fonemas del inglés. Adquirirá y aplicará reglas morfofonémicas, como así también los patrones de acentuación de palabras simples, complejas y compuestas. Estudiará y reconocerá procesos fonológicos característicos y variedades de pronunciación del inglés. Asimismo, profundizará el rol de la prominencia en la comunicación oral.

Podrá describir y dar cuenta de los fenómenos fonéticos y fonológicos estudiados a la luz de la teoría fonológica.

- **23. Fonética y Fonología Inglesa III**

A través de los contenidos de esta asignatura el estudiante podrá desarrollar habilidades para la comprensión y la producción oral del inglés, que se corresponderán con el nivel requerido para *Lengua Inglesa III*.

Se estudiarán los elementos de la entonación del idioma inglés: segmentación del habla, ubicación del acento nuclear y selección tonal.

El estudiante trabajará con distintos modelos de descripción y transcripción de la entonación inglesa.

Al finalizar el curso podrá expresarse con claridad y fluidez, utilizando los diversos patrones entonacionales del inglés hablado.

- **36. Taller de Fonética y Fonología Inglesa**

En este taller se profundizará sobre los aspectos prosódicos y estilísticos del idioma inglés. Además, el estudiante consolidará los contenidos adquiridos y las habilidades desarrolladas en las asignaturas del área, a través de su aplicación en situaciones relacionadas con la práctica profesional.

## ÁREA PEDAGÓGICA-FILOSÓFICA Y SOCIAL

### ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA-DIDÁCTICA GENERAL

- **9. Pedagogía**

Objetivos:

- Reconocer la función de la educación que en los diferentes contextos histórico-sociales se expresó y expresa en diversas teorías y corrientes de pensamiento, a efectos de posibilitar



Universidad Nacional del Comahue  
Consejo Superior

ORDENANZA N° .....0.4.3.0.....

su comprensión como práctica social sujeta a múltiples condicionamientos/determinaciones

- Favorecer el análisis de la relación pedagógica y del sistema educativo, en función de diferentes contextos históricos-sociales y político-educativos.
- Abordar el estudio de problemáticas educativas actuales, favoreciendo el desarrollo de una conciencia reflexiva y crítica que permita la elaboración de respuestas alternativas en vistas a la construcción de una sociedad más justa y solidaria.

Contenidos mínimos:

- distintas perspectivas de análisis de la relación educación- sociedad y su expresión en las teorías pedagógicas
- las prácticas escolares y los procesos de reproducción y transformación
- la escuela como espacio de contradicciones y lucha entre lo hegemónico y lo alternativo
- relación pedagógica y relaciones sociales
- problemas y perspectivas: el fracaso escolar; el currículo como proyecto político educativo; los contenidos que transmite la escuela, la práctica docente

• **20. Política Educacional Argentina**

Objetivos:

- Proporcionar una introducción al conocimiento de los principales campos de reflexión teórica y al empleo de los principales instrumentos de análisis de la Política Educacional
- Promover el estudio y comprensión de los procesos socio-políticos y pedagógicos que animaron la constitución y el desarrollo de los Sistemas Educativos Formales, con especial atención en el caso nacional.
- Abordar el estudio de los debates teóricos y de las orientaciones político-educativas actuales, privilegiando enfoques comparados que permitan una comprensión rigurosa sobre las tendencias de las políticas públicas para el sector educación.
- Estimular la reflexión acerca de los principios, derechos y obligaciones que orientan la construcción de una práctica docente y una escuela democrática, científica y socialmente responsable.

Contenidos mínimos:

- debates, teorías y proyectos políticos educativos presentes en la organización y el desarrollo del sistema Educativo en la República Argentina.
- categorías e inscripciones teóricas, políticas y pedagógicas que configuran el debate en el campo de la política Educacional: el rol del estado en materia educativa; los agentes educativos; definiciones sobre el contenido del derecho a la educación; principios políticos educativos que orientan las definiciones sobre la política pública para el sector educación
- Políticas Públicas y políticas Educativas: categorías para el análisis de la relación Estado – Sociedad Civil – Educación y su particular configuración en el marco de diferentes regímenes de dominación y de acumulación
- El debate teórico y las orientaciones político educativas presentes en los contextos de las actuales reformas educativas
- Políticas Educativas y categorías de análisis para estudiar la micro política de las instituciones educativas y la dimensión política pedagógica del trabajo docente



• **15. Didáctica General**

Objetivos:

- Comprender el lugar de la didáctica desde una postura que permita redefinir los modelos didácticos vigentes fundamentados en diferentes perspectivas teóricas.
- Conceptuar la profesión docente, reconocimiento de su función social y el sentido ético de su práctica.
- Incorporar elementos teórico-metodológicos que le permitan delinear experiencias de aprendizaje en el marco de propuestas curriculares desde una perspectiva crítica.

Contenidos mínimos:

- la didáctica como campos de conocimiento: diferentes perspectivas de análisis
- la profesión docente como práctica social con dimensiones epistemológicas y morales
- la clase, ámbito donde se concretizan los procesos de enseñar y de aprender
- los elementos de la didáctica y sus interrelaciones: el sentido de los propósitos, los contenidos y las estrategias en contextos socio históricos particulares. La evaluación orientada a la enseñanza y a la acreditación
- el currículo y la planificación

**ORIENTACIÓN PSICOLOGÍA**

• **10. Psicología I**

Objetivos:

- Analizar las teorías psicológicas de relevancia científica para el conocimiento de los procesos psíquicos
- Proporcionar marcos teóricos que abordan el desarrollo psicológico-infantil

Contenidos mínimos:

- Introducción epistemológica: lugar de la Psicología en el discurso científico. Constitución de la Psicología como ciencia independiente
- Teorías psicológicas contemporáneas: Psicoanálisis, Conductismo; Psicología Genética; Psicología Socio Histórica; Psicología Cognitiva
- Perspectiva Evolutiva: el desarrollo psíquico durante la infancia
- El desarrollo y su vinculación con el aprendizaje

• **16. Psicología II**

Objetivos:

- Analizar los marcos teóricos que abordan la problemática del adolescente y del adulto.
- Comprender la relevancia de la psicología del desarrollo en la tarea docente

Contenidos mínimos:

- concepción tradicional de adolescencia
- distintas perspectivas de análisis de la adolescencia. El proceso de autonomización de adolescentes en los planos afectivo, psicosocial
- la constitución del sujeto: perspectiva psicoanalítica



- el desarrollo intelectual: diferentes marcos teóricos
- la perspectiva psicosocial: familia, escuela y trabajo. Proyección educativa
- la adultez como momento de gran complejidad

## ORIENTACIÓN DIDÁCTICA ESPECIAL

### • 19. Taller de Didáctica (en Idioma Inglés)

Esta asignatura tiene un carácter eminentemente práctico y está concebida como un “puente” entre la formación pedagógico-didáctica general provista hasta este momento y la específica que comenzará en el año siguiente.

#### Objetivos:

- Fomentar la reflexión acerca del rol docente de los futuros practicantes.
- Brindar al alumno la oportunidad de tomar contacto con la realidad áulica de la enseñanza del inglés en distintos contextos (educación inicial, primaria y secundaria).
- Promover el trabajo cooperativo y generar espacios de discusión donde los futuros practicantes puedan compartir inquietudes, experiencias y saberes.
- Incentivar al alumno a explorar distintas técnicas y estrategias que faciliten el trabajo áulico.
- Brindar al alumno técnicas para el diseño de materiales didácticos (material visual, guías de trabajo, entre otros).

#### Contenidos mínimos:

- la realidad áulica de la enseñanza del inglés en nuestra región: la institución, el docente y el alumno.
- técnicas y estrategias para facilitar el trabajo áulico: uso de la voz, el pizarrón, materiales didácticos, dinámicas de grupo, etc.

### • 24 y 30. Didáctica Especial y Residencia I y II

#### Objetivos:

Lograr que el alumno:

- Desarrolle un juicio crítico y autónomo que le permita tomar decisiones fundamentadas en cuanto a (i) la fijación de objetivos realistas para cada situación de enseñanza/aprendizaje; (ii) la programación y planificación de su tarea; (iii) la selección de las técnicas y materiales y el diseño de las actividades más adecuadas para la concreción de los objetivos propuestos; (iv) el seguimiento y evaluación continuos del proceso de aprendizaje.
- Interprete, evalúe y perfeccione su propia práctica docente en función de la identificación de los principios y supuestos acerca del lenguaje, del aprendizaje y de la concepción del conocimiento y del sujeto con los que está abordando la tarea.
- Desarrolle una actitud de participación y cooperación con sus pares y de tolerancia y respeto hacia actitudes o ideas diferentes.
- Desarrolle una actitud de compromiso e integración con la institución educativa a la que esté adscripto.

A  
g



• **24. Didáctica Especial y Residencia I**

Contenidos teóricos:

- adquisición de una lengua extranjera en la infancia y su relación con el desarrollo lingüístico, emocional, físico y cognitivo
- modelos de enseñanza de una lengua extranjera
- desarrollo de las macro-habilidades lingüísticas
- planificación de clase
- evaluación
- instrumentos para asistir en la reflexión sobre la práctica docente.

Contenidos prácticos:

- estrategias y actividades para el desarrollo de las distintas habilidades
- selección y diseño de actividades
- recursos didácticos.

El alumno realizará su residencia en un grado de escuelas primarias de la ciudad.

• **30. Didáctica Especial y Residencia II**

Contenidos teóricos:

- adquisición de una lengua extranjera en la adolescencia y adultez
- diseño curricular y planificación anual
- el currículum centrado en el alumno
- análisis de necesidades
- cursos de inglés con propósitos específicos
- la lectura comprensiva como objetivo en la escuela media
- evaluación
- reflexión crítica e investigación en acción

Contenidos prácticos:

- estrategias y técnicas para el desarrollo de las distintas habilidades determinadas por el tipo de curso
- selección y diseño de materiales para las distintas modalidades o especialidades
- diseño de pruebas y exámenes
- diseño de instrumentos de recolección de datos

El alumno realizará su residencia en cursos de escuelas secundarias de la ciudad.

• **26. Taller La Tecnología en la Enseñanza de las Lenguas**

Objetivo:

- Familiarizar a los futuros profesores con las innumerables opciones didácticas y de comunicación que ofrecen la importante variedad de tecnologías disponibles actualmente para el uso en la enseñanza del inglés como lengua extranjera.
- Analizar cómo optimizar el uso de las mismas en distintos contextos de aprendizaje y con una variedad de objetivos.



Contenidos mínimos:

- educación, tecnología y sociedad.
- el rol y las posibilidades de la tecnología en la enseñanza de la lengua extranjera.
- recursos digitales. Análisis y evaluación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs). Selección de recursos para la enseñanza.
- diseño de materiales mediados por tecnología.
- uso y aplicación de la tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en la (auto) evaluación.

**ORIENTACIÓN FILOSOFÍA**

• **6. Introducción a la Filosofía**

Objetivos generales:

- Introducir al alumno al controvertido ámbito de la indagación crítica y al ejercicio de réplica argumentativa.
- Familiarizarlo con el uso del vocabulario técnico de la Filosofía.
- Desarrollar hábitos de reflexiva argumentación, generando espacios propicios para la discusión crítica que permitan someter a revisión prejuicios y abandonar creencias infundadas desnaturalizando "obviedades".
- Destacar la importancia y provecho de los debates filosóficos en pos de un posicionamiento crítico ante el presente.
- Lograr la articulación de los contenidos de cada Unidad con el programa de la asignatura en su totalidad y con los de la carrera en general cuyo objetivo es el conocimiento y dominio de una lengua extranjera
- Ingresar de manera introductoria a debates filosóficos actuales.

Contenidos mínimos:

- El problema del conocimiento y su fundamento.
- Aspectos ontológicos y gnoseológicos del racionalismo, empirismo y criticismo.
- El lenguaje como problema filosófico. Univocidad y plurivocidad. Neopositivismo y Hermenéutica.
- Crisis de los postulados universalistas en el ámbito de la Ética.

• **33. Epistemología**

Objetivos:

- Ofrecer un panorama filosófico del conocimiento científico que contribuya a una revisión crítica de las condiciones de posibilidad epistémicas en la formación disciplinar específica de la carrera.
- Propiciar en el estudiante una actitud respecto al conocimiento que requiera establecer marcos argumentativos de fundamentación para el diseño y evaluación de su práctica docente.
- Contribuir a un esclarecimiento de los supuestos conceptuales que orientan el trato científico con el mundo para evaluar sus alcances y límites en relación con otros modos de interacción cognitiva.



Contenidos mínimos:

- El lenguaje científico: dimensiones sintácticas, semánticas y pragmáticas
- La formación de los conceptos: de la abstracción perceptiva a la abstracción conceptual
- Caracterización enunciativa de las teorías científicas - Relaciones entre teoría y observación - El requisito de la contrastación empírica - El esquema argumentativo de la puesta a prueba - La cientificidad de los estudios sociales
- La vinculación de los saberes: el saber de sentido común y el científico - La pedagogización del saber.

**FUNDAMENTOS Y OBJETIVOS DEL PLAN DE ESTUDIOS**

Tanto en el ámbito nacional como en el nivel regional, los diseños curriculares de los niveles primario y secundario incluyen la enseñanza del idioma inglés de manera obligatoria. La fundamentación para tal inclusión se basa en que en la actualidad se plantea una competencia intelectual a escala mundial que influye en, y en ocasiones determina, el acceso diferencial a recursos, calidad de vida y capacidad para el desarrollo. Este proceso tan dinámico exige la formación de ciudadanos que puedan generar una comunicación intercultural que les permita por un lado afirmar la propia identidad, y por otro desarrollar las capacidades comunicativas necesarias para interactuar y ser creadores de mensajes.

La enseñanza del inglés está fundamentada por la necesidad de capacitar a los ciudadanos para acceder a una formación de alta calidad a través de los medios de información y comunicación que permitan la integración de bases conceptuales para la adquisición de un conocimiento universal. Para esto es necesario asegurar a los estudiantes el acceso a materiales de aprendizaje de gran riqueza conceptual, pedagógica y creativa, y brindarles la posibilidad de usar sistemas interactivos, redes y extensos bancos de datos permanentemente actualizados. Todo ello hace necesario un manejo adecuado del inglés pues es, a nivel internacional, la lengua más empleada en las tecnologías.

El Profesor de Inglés, tanto para la enseñanza inicial y primaria como secundaria y de nivel superior, debe contribuir a este objetivo regional y nacional a partir de una formación pedagógica, didáctica y lingüística sólida que le permita tomar las decisiones adecuadas en los distintos ámbitos educativos en los que deba desempeñarse.

En este plan de estudios se ha puesto especial énfasis en la formación pedagógico-didáctica del futuro profesor. Es por ello que se ha aumentado significativamente el número de horas dedicadas a esta formación. Para lograr este objetivo se ha desdoblado la materia Educación, Sociedad y Política del plan 054/96 en dos materias: Pedagogía y Política Educacional. También se ajustaron los contenidos de las materias Didáctica y Residencia I y II a la realidad del medio (escuela media) actual y se agregó un Taller de Didáctica en segundo año a fin de poner al alumno en contacto con el medio educativo-social desde muy temprano en el cursado de la carrera.





Universidad Nacional del Comahue  
Consejo Superior

ORDENANZA N° 0430.....

## INCUMBENCIAS

El Título de Profesor de Inglés de la Universidad Nacional del Comahue habilita para:

- Ejercer la enseñanza del idioma inglés en todos los niveles del sistema educativo oficial o privado: inicial, primario, medio, terciario y universitario en todo el territorio nacional
- Ejercer la docencia en instituciones educativas no formales, escuelas bilingües e institutos especializados, empresas o instituciones de cualquier tipo.

## PERFIL DEL EGRESADO

El Profesor de Inglés egresado de la Escuela Superior de Idiomas de la Universidad Nacional del Comahue es un graduado universitario que posee sólidos conocimientos de la lengua inglesa y de la propia lengua española, así como una formación filosófica, histórica y social para comprender al individuo en su entorno y sus circunstancias, y también una formación psicológica y pedagógico-didáctica que le permitirá enfrentar con idoneidad la conducción de procesos de enseñanza aprendizaje del idioma inglés y ejercer la docencia en el ámbito estatal o privado, o en institutos, academias o empresas que deseen capacitar a su personal.

El Profesor de Inglés está preparado para

- Planificar, conducir y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa, atendiendo al desarrollo integral de sus alumnos;
- Organizar tareas extracurriculares de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa;
- Diseñar y evaluar materiales de enseñanza;
- Manejar la tecnología existente para mejorar la enseñanza.



**ESCUELA SUPERIOR DE IDIOMAS  
PROFESORADO DE INGLÉS - Carga Horaria y Correlativas**

ASIGNATURAS		Carga horaria (hs)		Correlativas			
				Cursar		Rendir	
		Sem	Total	Cursada	Rendida	Cursada	Rendida
<b>Ciclo Introdutorio: 1° Cuatrimestre</b>		<b>16</b>	<b>640</b>				
1	Introducción a la Lengua Inglesa* (a) (Anual)	20	640				
<b>1° Año: 1° Cuatrimestre</b>		<b>16</b>	<b>384</b>				
2	Lengua Inglesa I* (Anual)	8	256		1		
3	Gramática Inglesa I*	4	64		1		
4	Fonética y Fonología Inglesa I* (Anual)	4	128		1		
5	Taller de Lengua Española	4	64				
6	Introducción a la Filosofía	4	64				
<b>1° Año. 2° Cuatrimestre</b>		<b>16</b>	<b>448</b>				
7	Gramática Inglesa II*	4	64	3			3
8	Taller de Gramática Española	4	64				
9	Pedagogía	4	64				
10	Psicología I	4	64				
<b>2° Año. 1° Cuatrimestre</b>		<b>16</b>	<b>432</b>				
11	Lengua Inglesa II* (Anual)	7	224	2,4,7			2,4,7
12	Gramática Inglesa III*	4	64	2,4,7			2,4,7
13	Fonética y Fonología Inglesa II* (Anual)	4	128	2,4,7			2,4,7
14	Gramática Española	4	64		8		
15	Didáctica General	4	64	9			9
16	Psicología II	4	64	10			10
<b>2° Año: 2° Cuatrimestre</b>		<b>16</b>	<b>400</b>				
17	Gramática Inglesa IV*	4	64	12			12
18	Lengua Española	4	64		5		
19	Taller de Didáctica Especial*	2	32		2,7,4,9		
20	Política Educacional Argentina	4	64	9			9
<b>3° Año: 1° Cuatrimestre</b>		<b>16</b>	<b>432</b>				
21	Lengua Inglesa III *(Anual)	7	224	11,17,13			11,17,13
22	Análisis Contrastivo Español-Ingles* (Anual)	4	128	11,17,13,14,18			11,17,13,14,18
23	Fonética y Fonología Inglesa III* (Anual)	3	96	11,17,13			11,17,13
24	Didáctica Especial y Residencia I* (Anual)	7	224	11,12,13,10,15	2,3,4,19		11,12,13,10,15
25	Historia de la Cultura*	4	64	11,17,13			11,17,13
26	Taller "La Tecnología en la Enseñanza de las Lenguas"	2	32		19,11,15		11,15
<b>3° Año: 2° Cuatrimestre</b>		<b>16</b>	<b>400</b>				
27	Literatura en Habla Inglesa I*	4	64	25,17,13	6,11,5		17,13



Universidad Nacional del Comahue  
Consejo Superior

ORDENANZA N° ..... 0430 .....

<b>4° Año: 1° Cuatrimestre</b>		<b>16</b>	<b>448</b>				
28	Lengua Inglesa IV* (Anual)	7	224	21, 23			21,23
29	Introducción a la Lingüística*	4	64	21, 23			21,23
30	Didáctica Especial y Residencia II* (Anual)	7	224	16,17,21,23,20,24	11,13,14,18		16,17,21,23,20,24
31	Literatura en Habla Inglesa II*	5	80	27,21	25,17,13		21,27
32	Taller de Comunicación Escrita en Inglés* (Anual)	2	64		21,23,17		
33	Epistemología	3	48		6	9,10,16	
<b>4° Año: 2° Cuatrimestre</b>		<b>16</b>	<b>416</b>				
34	Adquisición del Lenguaje*	4	64	21,22	11,17	22	21
35	Literatura en Habla Inglesa III*	4	64	31	27		31,21
36	Taller de Fonética y Fonología Inglesa*	2	32		21,23		
37	Requisito Idioma Extranjero (b)	6	192				
<b>TOTAL HORAS</b>		<b>4192</b>					

(a) Las materias con asterisco (\*) se dictan en inglés.

(b) El alumno podrá aprobar este requisito en cualquier año de la carrera y podrá optar entre los idiomas que ofrece la UNCo.

## PLAN DE ENLACE: Plan 502/96 → Plan nuevo

### 1. ÁREA LENGUA INGLESA Y CULTURA

#### 1. a. Orientación Lengua Inglesa

Plan 502/96	Plan Nuevo
Inglés I	Introducción a la Lengua Inglesa
Inglés II	Lengua Inglesa I
Inglés III	Lengua Inglesa II
Inglés IV	Lengua Inglesa III
Inglés V	Lengua Inglesa IV

El Taller de Comunicación Escrita en Inglés del plan nuevo no tiene equivalencia con materias del plan 502/96



**1. b. Orientación Literatura en Habla Inglesa**

Plan 502/96	Plan Nuevo
Introducción a la Literatura en Lengua Inglesa	Literatura en Habla Inglesa I
Literatura en Lengua Inglesa I	Literatura en Habla Inglesa II

Literatura en Habla Inglesa III del plan nuevo no tiene equivalencia con materias del plan 502/96.

**1. c. Orientación Historia**

Historia de la Cultura del plan nuevo no tiene equivalencias con materias del plan 502/96. En el plan nuevo Historia de la Cultura se dictará en inglés.

**2. ÁREA LINGÜÍSTICA**

**2. a. Orientación Gramática y Sintaxis Inglesa**

Plan 502/96	Plan Nuevo
Elementos de Gramática Inglesa	Gramática Inglesa I
Sintaxis Inglesa I	Gramática Inglesa II
Sintaxis Inglesa II	Gramática Inglesa III
Sintaxis Inglesa III	Gramática Inglesa IV

**2. b. Orientación Gramática y Lengua Española**

Plan 502/96	Plan Nuevo
Lengua y Gramática Española 1	- Taller de Lengua Española - Taller de Gramática Española - Lengua Española - Gramática Española

**2. c. Orientación Lingüística Comparada**

Análisis Contrastivo Español-Inglés del plan nuevo no tiene equivalencia con materias del plan 502/96.

**2. d. Orientación Lingüística**

Plan 502/96	Plan Nuevo
Lingüística Teórica	Introducción a la Lingüística



**2. e. Orientación Adquisición de Lenguas**

Plan 502/96	Plan Nuevo
Adquisición del Lenguaje	Adquisición del Lenguaje

**2. f. Orientación Fonética y Fonología**

Plan 502/96	Plan Nuevo
Elementos de Fonética y Dicción	Fonética y Fonología Inglesa I
Fonética y Fonología Inglesa I	Fonética y Fonología Inglesa II
Fonética y Fonología Inglesa II	Fonética y Fonología Inglesa III

El Taller de Fonética y Fonología Inglesa del plan nuevo no tiene equivalencias con materias del plan 502/96.

**3. ÁREA PEDAGÓGICA-FILÓSOFICA Y SOCIAL**

**3. a. Orientación Pedagógica-Didáctica General**

Plan 502/96	Plan Nuevo
Educación, Sociedad y Política	Pedagogía
Didáctica General	Didáctica General

Política Educacional Argentina y el Taller La Tecnología en la Enseñanza de las Lenguas del plan nuevo no tienen equivalencias con materias del plan 502/96.

**3. b. Orientación Psicología**

Plan 502/96	Plan Nuevo
Psicología I	Psicología I
Psicología II	Psicología II

**3. c. Orientación Didáctica Especial**

Plan 502/96	Plan Nuevo
Didáctica Especial y Residencia I	Didáctica Especial y Residencia I
Didáctica Especial y Residencia II	Didáctica Especial y Residencia II



El Taller de Didáctica Especial del plan nuevo no tiene equivalencias con materias del plan 502/96.

**3. d. Orientación Filosofía**

Plan 502/96	Plan Nuevo
Introducción a la Filosofía	Introducción a la Filosofía
Epistemología	Epistemología

PROFESORADO DE INGLÉS		
ÁREA	ORIENTACIÓN	ASIGNATURAS
1. LENGUA INGLESA Y CULTURA	a) LENGUA INGLESA	Introducción a la Lengua Inglesa
		Lengua Inglesa I
		Lengua Inglesa II
		Lengua Inglesa III
		Lengua Inglesa IV
	Taller Comunicación Escrita en Inglés	
	b) LITERATURA EN HABLA INGLESA	Literatura en Habla Inglesa I
		Literatura en Habla Inglesa II
		Literatura en Habla Inglesa III
c) HISTORIA	Historia de la Cultura	
2. LINGÜÍSTICA	a) GRAMÁTICA Y SINTAXIS INGLESA	Gramática Inglesa I
		Gramática Inglesa II
		Gramática Inglesa III
		Gramática Inglesa IV
	b) GRAMÁTICA Y LENGUA ESPAÑOLA	Taller de Gramática Española
		Taller de Lengua Española
		Gramática Española
	Lengua Española	
	c) LINGÜÍSTICA COMPARADA	Análisis Contrastivo Español-Inglés
	d) LINGÜÍSTICA	Introducción a la Lingüística
	e) ADQUISICIÓN DE LENGUAS	Adquisición del Lenguaje
f) FONÉTICA Y FONOLOGÍA	Fonética y Fonología Inglesa I	
	Fonética y Fonología Inglesa II	
	Fonética y Fonología Inglesa III	
	Taller de Fonética y Fonología Inglesa	
3. PEDAGÓGICA-FILOSÓFICA Y SOCIAL	a) PEDAGÓGICA - DIDÁCTICA GENERAL	Pedagogía
		Política Educativa Argentina
		Didáctica General
		Taller Tecnol en la enseñanza d las lenguas
	b) PSICOLOGÍA	Psicología I
		Psicología II
	c) DIDÁCTICA ESPECIAL	Taller de Didáctica Especial
		Didáctica Especial y Residencia I
		Didáctica Especial y Residencia II
	e) FILOSOFÍA	Introducción a la Filosofía
		Epistemología



ESCUELA SUPERIOR DE IDIOMAS - UNCo  
PLAN DE ESTUDIOS PROFESORADO DE INGLÉS

**TÍTULO: PROFESOR de INGLÉS**

PROFESORADO COMPLETO		C1	C2	x 16 sem	x 16 sem	
		hs x sem	hs x sem	hs x cuat	hs x cuat	hs x año
I	1. Introducción a la Lengua Inglesa* (Intermedio)	20	20	320	320	
N	(Lengua: 16 hs, Dicción: 2 hs, Gramática. 2 hs.)					
T	Total horas	20	20	320	320	640
1°	2. Lengua Inglesa I *	8	8	128	128	
A	3. Gramática Inglesa I *      7. Gramática Inglesa II *	4	4	64	64	
Ñ	4. Fonética y Fonología Inglesa I *	4	4	64	64	
O	5. Taller de Lengua Española      8. Taller de Gramática Española	4	4	64	64	
	6. Introducción a la Filosofía      9. Pedagogía	4	4	64	64	
	10. Psicología I		4		64	
	Total horas	24	28	384	448	832
2°	11. Lengua Inglesa II *	7	7	112	112	
A	12. Gramática Inglesa III *      17. Gramática Inglesa IV *	4	4	64	64	
Ñ	13. Fonética y Fonología Inglesa II *	4	4	64	64	
O	14. Gramática Española      18. Lengua Española	4	4	64	64	
	15. Didáctica General      19. Taller Didáctica Especial *	4	2	64	32	
	16. Psicología II      20. Política Educacional	4	4	64	64	
	Total horas	27	25	432	400	832
3°	21. Lengua Inglesa III *	7	7	112	112	
A	22. Análisis Contrastivo Español-Inglés *	4	4	64	64	
Ñ	23. Fonética y Fonología Inglesa III *	3	3	48	48	
O	24. Didáctica Especial y Residencia I *	7	7	112	112	
	25. Historia de la Cultura *      27. Literatura en Habla Inglesa I *	4	4	64	64	
	26. Taller "La Tec en la Ens d l Lengua"	2		32		
	Total horas	27	25	432	400	832
4°	28. Lengua Inglesa IV *	7	7	112	112	
A	29. Introducción a la Lingüística *      34. Adquisición del Lenguaje *	4	4	64	64	
Ñ	30. Didáctica Especial y Residencia II *	7	7	112	112	
O	31. Literatura en Habla Inglesa II *      35. Literatura en Habla Inglesa III *	5	4	80	64	
	32. Taller de Comunicación Escrita en Inglés *	2	2	32	32	
	33. Epistemología      36. Taller de Fonética y Fonología *	3	2	48	32	
	Total horas	28	26	448	416	864
	<b>Total horas</b>	<b>126</b>	<b>124</b>	<b>2016</b>	<b>1984</b>	
				<b>4000</b>	<b>4000</b>	
	37. Requisito idioma extranjero	6	192	<b>4192</b>		

Total hs. incluyendo requisito idioma extranjero: 4192

Nota:

Las materias con asterisco (\*) se dictan en inglés