

Programa

Asignatura

Fundamentos de Didáctica para el aula de ELE

Modalidad

Semi-presencial, en 4 encuentros presenciales de 5 horas reloj cada uno y 12 horas virtuales entre encuentros, dedicadas a la lectura de textos y a la resolución de consignas.

Fundamentación

Pensar la didáctica para el aula de ELE (Enseñanza de Español como Lengua Extranjera o Lengua Segunda), implica ante todo reconocerse en un contexto caracterizado por la diversidad, el plurilingüismo y la multiculturalidad. Ante la demanda inmediata de comunicación que tienen todos aquellos extranjeros que llegan a nuestro país con variadas motivaciones, surgen múltiples respuestas en prácticas de enseñanza del español en contextos institucionales y no formales.

A partir del reconocimiento de esas múltiples prácticas sociales contextuadas, plurideterminadas y complejas, es que se pretende conceptualizar y profundizar en saberes pedagógico-didácticos para que el aula de ELE se construya como espacio de encuentro entre el mediador lingüístico-cultural para potenciar “al hablante plurilingüe real”. Por ello, es necesario reconocer y caracterizar por un lado, a los destinatarios de la Diplomatura con su función de mediadores en los entornos de aprendizaje; y por el otro a los destinatarios del español como lengua segunda y/o extranjera, en una propuesta que se construya desde los propios actores involucrados.

Se propone un aprendizaje más duradero que se convierta en una experiencia real, respondiendo a las expectativas no sólo lingüísticas sino también culturales, en la construcción de conocimientos y habilidades en entornos que estimulen la autonomía para la enfoque de enseñanza por tareas y por proyectos integrados, para que ese aprendizaje sea expresión y la creación. Una adecuada selección de tareas presupone que estas sean variadas, relevantes para la vida, persigan los objetivos que se desean y propicien la adquisición del máximo número de competencias. Los materiales didácticos se entienden a modo de “caja de herramientas”, surgen del contexto próximo y en él se retroalimentan, a partir de las devoluciones inmediatas que ofrecen en las intervenciones lingüístico-contextuales. Al identificar aquellos elementos contextuales que serán el origen para la producción de materiales, las actividades que los alumnos realicen promoverán un modelo didáctico orientado a la construcción de la competencia comunicativa en todas sus dimensiones.

Objetivos

- Adquirir conocimientos teóricos, estrategias didácticas y herramientas para la elaboración, diseño y puesta en acto de experiencias socioculturales, según los diferentes niveles y competencias a trabajar.
- Diseñar y evaluar propuestas de enseñanza contextualizadas para el uso del español como lengua extranjera, con sus componentes culturales, lingüístico-normativos y paralingüísticos.

Contenidos mínimos

1. El oficio de enseñar, práctica situada en el aula de ELE.
2. Decisiones didácticas, componentes de la planificación, la secuencia didáctica y los vínculos entre objetivos, contenidos y estrategias docentes.
3. Las competencias comunicativas y los desempeños. El trabajo en el aula desde el aprendizaje por proyectos y el aprendizaje por tareas. Los materiales para la enseñanza en el aula de ELE.
4. La evaluación significativa. El rol constructivo del error.

Bibliografía básica del alumno

- Alliaud, Andrea y Antelo, Estanislao. (2009). Los gajes del oficio. Capítulo 1. Aique Educación. Buenos Aires.
- Anijovich Rebeca y Mora Silvia. (2017). Estrategias de enseñanza. Capítulo 1. Aique Educación.
- Antelo Estanislao.(1999). Instrucciones para ser profesor. Capítulo 1. Santillana. Buenos Aires.
- Bixio, Cecilia. (2003), Cómo planificar y evaluar en el aula. Homo Sapiens Ediciones. ecaths1.s3.amazonaws.com/.../807773326.Como_Planificar_y_Evaluar.pdf
- Davini, María Cristina (2015). La formación en la práctica docente. Selección capítulos 2 y 3. Paidós. Buenos Aires.
- Gentiletti, M.Gabriela (2012). Construcción colaborativa de conocimientos integrados. Capítulo 4. Ediciones Novedades Educativas. Buenos Aires.
- Gvirtz Silvina y Palamidessi Mariano. (2012). El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza. Capítulos 5 y 6. Aique. Colección Carrera Docente. Buenos Aires
- Pastor Cesteros Susana. (2003). La evaluación del proceso de aprendizaje de segundas lenguas. Madrid. Consejería de Educación.
- Zanón, Javier (Comp.) (1999) *La enseñanza de E/LE mediante tareas*. Madrid. Edinumen.http://www.difusion.com/ele/formacion/formacion_articulos_art6.asp