



Universidad Nacional del Comahue
Facultad de Lenguas
Ciclo lectivo 2025

SECRETARÍA DE POSGRADO

PROGRAMA

1. Título del seminario:

Teoría Gramatical

2. Carrera:

Especialización en Lingüística Aplicada, Orientación Enseñanza de Lenguas Extranjeras

Maestría en Lingüística Aplicada, Orientación Enseñanza de Lenguas Extranjeras

3. Tipo de actividad:

Seminario

4. Fecha:

Desde el **05 de abril** de 2025 al **29 de junio** de 2025

5. Modalidad de dictado:

Presencialidad VIRTUAL, FÍSICA y COMBINADA

6. Lugar de dictado:

Facultad de Lenguas, UNComahue

7. Días y Horarios:

Encuentros **SINCRÓNICOS VIRTUALES**

- Días: **SÁBADOS**

5, 12 y 26 de abril; 31 de mayo, 7 y 14 de junio 2025

- Horario: **09:30 a 12:00**

Encuentros **PRESENCIALES / COMBINADOS***

viernes **27 de junio - 17:30 - 20:00**

sábado **28 de junio - 9:30 - 12:00**

*Cabe aclarar que los encuentros presenciales son obligatorios para estudiantes residentes en el radio de nuestro Valle, quedando la modalidad combinada destinada a aquellos estudiantes que por motivos geográficos no puedan viajar a las instalaciones de nuestra Facultad.



8. Duración en horas:

40 horas

<i>Unidad</i>	<i>Horas virtuales sincrónicas</i>	<i>Horas presenciales</i>	<i>Trabajo autónomo asincrónico</i>
<i>1</i>	<i>5h</i>	-	<i>3h</i>
<i>2</i>	<i>2h 30 min</i>	-	<i>8h</i>
<i>3</i>	<i>7h 30 min</i>	<i>5 h</i>	<i>9h</i>

El trabajo autónomo consiste en lectura de bibliografía, resolución de ejercicios, trabajos prácticos en grupo, diseño de materiales y secuencias didácticas y ver clases grabadas en Youtube.

9. Disertantes

Mgr. Juan José Arias (Universidad Nacional del Comahue)

9.1. Curriculum vitae sintético del profesor a cargo.

Juan José Arias es Magíster en Lingüística por la Universidad Nacional del Comahue y Profesor de Educación Superior en Inglés egresado del IES en Lenguas Vivas "Juan Ramón Fernández". Ha realizado una adscripción en Lingüística en el ISP "Dr. J. V. González". Actualmente, es doctorando en Lingüística en la Universidad de Buenos Aires. Es profesor de las materias Gramática Inglesa I y II, Lingüística Aplicada a la Traducción, Introducción a la Lingüística y Estudios Contrastivos Inglés-Español en las carreras de profesorado y traductorado de inglés en la Universidad Nacional de Hurlingham, en el ISP "Dr. J. V. González" y en el IES en Lenguas Vivas "Juan Ramón Fernández". Ha dictado cursos de posgrado en la Universidad Nacional del Comahue y en la Universidad Nacional del Córdoba. Ha trabajado como profesor de lengua extranjera en escuelas secundarias de gestión pública y privada. Sus principales áreas de investigación son la morfosintaxis, la estructura argumental y la enseñanza de gramática.

10. Fundamentación

Dentro de los desafíos que supone la enseñanza de la gramática de una lengua se destaca la articulación de las prácticas docentes con los avances que ha habido en la lingüística contemporánea y, particularmente, en la teoría gramatical. En este sentido, una de las tareas del docente radica en transformar el 'discurso académico-científico' en uno 'lingüístico-enseñable' (Carrió, 2008), por lo cual tener un conocimiento cabal sobre el funcionamiento de la gramática resulta imperante a la hora de pensar y planificar la manera en la que se enseña una lengua.



Igualmente importante son las concepciones sobre qué es el lenguaje y cómo se aborda su estudio, en tanto que estas pueden tener consecuencias directas en el tipo de actividades planteadas y en las decisiones tomadas en el quehacer profesional y académico.

Este espacio curricular se propone, por un lado, familiarizar a los estudiantes con abordajes en el estudio de las lenguas basados en la indagación y, por otro, consolidar sus conocimientos gramaticales sobre determinados fenómenos lingüísticos en función de su aplicación didáctica, de manera tal que puedan trasladarlos e integrarlos a sus prácticas docentes a partir del diseño de actividades que fomenten la reflexión metalingüística, la argumentación, la formulación de hipótesis, la resolución de problemas y la construcción del conocimiento, sin que ello sea en detrimento de otras perspectivas imperantes en la enseñanza de lenguas como lo son el enfoque comunicativo o el aprendizaje basado en proyectos. Propondremos una mirada integral para la enseñanza de la gramática que tenga en cuenta diversas perspectivas y objetivos en nuestras clases.

El curso está destinado a profesores de lenguas (español o lenguas ‘adicionales’) y a personas interesadas en el estudio de la gramática. La propuesta girará en torno a la ‘**magia**’ y a lo largo del curso se establecerán relaciones entre la gramática y la magia para ilustrar la teoría y ponerla en práctica.

En **la primera unidad**, los estudiantes reflexionarán acerca del funcionamiento de la gramática y de sus *propiedades mágicas*. Analizaremos cómo se estudia a partir de distintos modelos y de las concepciones del lenguaje que las subyacen, focalizándonos en la variación lingüística y, fundamentalmente, en su influencia en la enseñanza de lenguas. A su vez, reflexionaremos acerca del lado oscuro de ciertas concepciones de la gramática y de problemáticas y desafíos que atraviesan la enseñanza en general. En la unidad dos, a partir de una serie de ejercicios y actividades creativas se abordarán algunos fenómenos gramaticales sobre los cuales los alumnos posteriormente leerán y profundizarán en la bibliografía. Finalmente, la unidad tres se centra en la enseñanza de la gramática y en el diseño de ejercicios desde una perspectiva indagadora y creativa.

11. Objetivos

El curso se propone / tiene como objetivos /generales / específicos:

- comprender algunos conceptos medulares en la teoría gramatical en relación a la enseñanza de lenguas;
- profundizar el conocimiento sobre algunos fenómenos gramaticales específicos desde una perspectiva descriptiva y teórica;
- reflexionar acerca de cómo las concepciones sobre qué es el lenguaje y la gramática influyen las prácticas docentes y académicas;
- desarrollar una mirada integral en la enseñanza de la gramática;
- problematizar el lugar que ocupan algunas lenguas hegemónicas e ideologías lingüísticas en la enseñanza de lenguas;



- familiarizarse con nuevos enfoques respecto de la variación lingüística en función de la enseñanza de lenguas;
- discutir y analizar el rol que ocupa la gramática en la enseñanza de lenguas;
- diseñar actividades indagatorias que fomenten la reflexión metalingüística y la resolución de problemas.

12. Contenidos

Según el plan de estudios:

Estudio de las contribuciones de las teorías lingüísticas en la enseñanza de la lengua a partir de los siguientes tópicos: objeto de la lingüística y objeto de la enseñanza, gramática implícita y gramática explícita.

Contenidos específicos por unidad:

UNIDAD I – La magia de la gramática y su lado oscuro

Qué es la gramática. La polisemia del término gramática. Objeto de la lingüística y objeto de la enseñanza. Distintas concepciones del lenguaje y su influencia en la enseñanza de lenguas. Ideologías lingüísticas e imperialismo lingüístico. La lingüística aplicada crítica y decolonial. Formas de abordar el estudio de la gramática: la perspectiva social, la perspectiva artística-cultural, la perspectiva biológica y la perspectiva política. Gramaticalidad, corrección, adecuación. Funcionamiento y arquitectura del lenguaje: el modelo minimalista chomskyano y la Morfología Distribuida. Variación micro y macroparamétrica. Rasgos semánticos y morfosintácticos.

UNIDAD II – Encantamientos, transformaciones y criaturas mágicas

La creatividad lingüística y el movimiento. Predicados y argumentos. Las oraciones interrogativas, relativas y exclamativas. El parámetro del movimiento qu-, el parámetro de la composición y el parámetro del ascenso del verbo. Procesos de formación de palabras y morfología apreciativa. Gramática y discurso. Construcciones elativas.

UNIDAD III – Magia gramatical aplicada. Desafíos y problemáticas en su enseñanza

El método científico. Tratamiento del error y de la gramaticalidad según distintas concepciones.. La inducción y la deducción. Gramática implícita y gramática explícita. La argumentación sintáctica. Reflexión metalingüística. El rol de la lengua materna en el aprendizaje de lenguas. Forma, significado, uso y función. La gramatización. El enfoque comunicativo y la perspectiva indagadora. Tipología de ejercicios para estimular la reflexión metalingüística y la resolución de problemas gramaticales. Gramática, política e ideologías lingüísticas. La perspectiva indagadora



y su vinculación con la lingüística aplicada crítica y otros enfoques dominantes en la enseñanza de lenguas.

13. Metodología de trabajo y/o Actividades de los asistentes

El seminario girará en torno a la **magia** y durante toda la cursada se articulará un proyecto sobre esta temática. El objetivo principal será que los alumnos diseñen una serie de actividades para sociabilizar en los últimos encuentros presenciales con alumnos y docentes de la Facultad de Lenguas. Esta experiencia luego será parte del trabajo final para la aprobación del seminario. Los encuentros se organizarán del siguiente modo:

ENCUENTRO 1 5 de abril	La magia de la gramática y su lado oscuro. Una introducción a Defensa Contra las Artes Oscuras.
ENCUENTRO 2 12 de abril	Clase de Pociones
ENCUENTRO 3 26 de abril	Clase de Encantamientos
Trabajo autónomo	Clase de Criaturas Mágicas
ENCUENTRO 4 31 de mayo	Los 7 horrocruxes en la enseñanza de la gramática
ENCUENTRO 5 7 de junio	Entrevista a grandes magos gramaticales. Clase práctica de Magia Gramatical Aplicada I
ENCUENTRO 6 14 de junio	Clase práctica de Magia Gramatical Aplicada II
ENCUENTRO 7 27 de junio	El Torneo de los Tres Magos Gramaticales, Quidditch lingüístico y demases. <i>Grammagic</i> abre sus puertas.
ENCUENTRO 8 28 de junio	Giratiempos y puesta en común

Se contemplan distintas modalidades de trabajo: clases sincrónicas de modalidad mayoritariamente práctica, actividades presenciales, clases teóricas asincrónicas grabadas y participación en actividades y foros en la plataforma de la Universidad.

14. Evaluación final

Para acreditar el seminario se necesita cumplimentar los siguientes requisitos:

- a. 80% de asistencia a las clases.



- b. Entrega de un trabajo práctico durante la cursada.
- c. Diseño de una actividad que se socializará en los encuentros presenciales.
- c. Entrega de un trabajo final integrador grupal.

15. Bibliografía obligatoria y/o complementaria

Unidad I

- Adger, D. (2003). *Core Syntax: A Minimalist Approach*. Oxford University Press. Capítulo 2. 'Morphosyntactic features'.
- Arias, J. J. (2023). What is language and why does this matter to English teachers? *Argentinian Journal of Applied Linguistics*, 11 (1), pp. 4-12.
- Arias, J. J. (en preparación). Cómo lingüistiquiarla en las clases de lengua(s). Una mirada integral para la enseñanza de la gramática en el aula. (Ms. Selección)
- Avellana, A. (2012). *Las categorías funcionales en el español en contacto con lenguas indígenas en la argentina: tiempo, aspecto y modo*. Tesis de Doctorado. Universidad de Buenos Aires. Capítulo 1.
- Bosque, I. (2015). Los rasgos gramaticales. En A. Gallego (ed.), *Perspectivas de sintaxis formal*. AKAL.
- Bosque, I. & Gutiérrez-Rexach, J. (2009) ¿Qué es la sintaxis? Caracterización y bases empíricas. En *Fundamentos de sintaxis formal*. AKAL.
- Chomsky, N. & Gallego, Á. (2020). La facultad humana del lenguaje. Un objeto biológico, una ventana hacia la mente y un puente entre disciplinas. *Revista Española de Lingüística*, 50, pp. 7-34.
- Embick, D. (2015) *The Morpheme: A Theoretical Introduction*. Gruyter Mouton. Capítulo 1.
- Gallego, A. (2015). Introducción a un panorama de la sintaxis formal: antecedentes, logros y perspectivas. En A. Gallego (ed.), *Perspectivas de sintaxis formal*. AKAL.
- Gallego, Á. (2022). *Manual de sintaxis minimista*. AKAL.
- Gallego, Á. (2011). Parameters. En: Boeckx, C. (ed.) *The Oxford Handbook of Linguistic Minimalism*. Oxford University Press.
- Mare, M., & Silva Garcés, J. (2018). Estudiar las lenguas. En M. Mare & M. F. Casares (Eds.), *¿A lingüistiquiarla!* (pp. 11–44). Educo.
- Moreno Cabrera, J. C. (2016). *La dignidad e igualdad de las lenguas. Crítica de la discriminación lingüística* (2da edición). Alianza editorial. Capítulos 7 (Lengua y dialecto), 13 (La facilidad y dificultad de las lenguas), 21 (Lenguas en peligro y política lingüística) y 22 (Para una lingüística responsable).

Unidad II

- Albornoz, R. (2021). Adquisición de la -s de la tercera persona del singular en ILA: la importancia de conocer bien el fenómeno para la enseñanza. En M. Mare (ed.), *¿Para qué lingüistiquiarla?* Educo, pp. 105-126.



- Arias, J. J., & Mare, M. (2024). Sobre usos no convencionales de nombres propios y su interpretación en la sintaxis. *Quintú Quimün. Revista de Lingüística.*, 8(1).
- Bohrn, A. (2020). Procesos de formación de palabras en lunfardo. En Kornfeld, L. (ed.), *Temas de gramática y variación* (pp. 131-162). Waldhuter Editores.
- Bosque, I. (2017). *Advances in the Analysis of Spanish Exclamatives*. The Ohio State University Press. Capítulo 1: 'Spanish exclamatives in perspective'.
- Bosque, I. & Gutiérrez-Rexach, J. (2009) Gramática y discurso. En *Fundamentos de sintaxis formal*. AKAL.
- Carnie, A. (2021). *Syntax: A Generative Introduction* (4ta edición). Wiley-Blackwell. Capítulo 10: 'Head-to-Head Movement', pp. 297-318.
- Kornfeld, L. (2021). Appreciative morphology. En Fábregas, A. et al. (eds), *Routledge Handbook of Spanish Morphology*. Routledge.
- Kuguel, I. (2014). "Los jóvenes hablan cada vez peor". Descripción y representaciones del habla juvenil argentina. En L. Kornfeld (Ed.), *De lenguas, ficciones y patrias. Cuadernos de la lengua* (pp. 81–101). Ediciones UNGS.
- Masullo, P. J. (2017). Exclamatives in (Argentinian) Spanish and Their Next of Kin. En I. Bosque (Ed.), *Advances in the Analysis of Spanish Exclamatives* (pp. 139–158). The Ohio State University Press
- Santorini, B. & Kroch, A. (2007). *The syntax of natural language: An online introduction*. <https://www.ling.upenn.edu/~beatrice/syntax-textbook>. Capítulo 6: 'The Verb Raising Parameter'.
- Zacarías Ponce de León, R. (2008). Morfemas apreciativos del español: entre la flexión y la derivación. *Núcleo* 25, 221–237.

Unidad III

- Álvarez, G., Gaspar, M. P., Migdalek, M. (2022). La enseñanza de la lengua materna. En Ciapuscio, G. & Adelstein, A., *La Lingüística. Una introducción a sus principales preguntas*. Eudeba. §16.3, pp. 485-492.
- Arias, J. J. (2019). La enseñanza de lenguas y el Problema de Orwell-Platón. *Quintú Quimün. Dossier: La enseñanza de la gramática desde una perspectiva formal*, 3, 1–30.
- Arias, J. J., S. Cvejanov, V. López Grisolia, D. Malalal, M. Mare, G. Ramundo y M. Zidarich (2023). ¿En qué anda la enseñanza de gramática en la actualidad? Una mirada plurilingüe desde el Sur. *Argentinian Journal of Applied Linguistics*, 11 (1), pp. 42-54
- Arias, J. J. (2018). La enseñanza de gramática en la formación de docentes y traductores en inglés: nuevas perspectivas y desafíos del campo. *Revista Lenguas Vivas* N° 14:104-118.
- Arias, J. J. (en preparación). Cómo lingüistificarla en las clases de lengua(s). Una mirada integral para la enseñanza de la gramática en el aula. (Ms. Selección)



- Bosque, I. (2017). *Cómo nos ven. La percepción social de la gramática y los gramáticos*. Conferencia brindada en la Universidad Nacional de Rosario.
- Bosque, I. (2018). Qué debemos cambiar en la enseñanza de gramática. *Revista de Gramática Orientada a las Competencias*, vol. 1:11-35.
- Bosque, I. (2020). Estrategias y malentendidos en la enseñanza de gramática. SGAZ. <https://www.youtube.com/watch?v=jAkZj9olvNA&feature=youtu.be>
- Bosque, I. & Gallego, Á. (2018). La gramática en la Enseñanza Media. Competencias oficiales y competencias necesarias. *Revista de Gramática Orientada a las Competencias*, vol. 1:141-201.
- Bosque, I. & Gallego, Á. (2016). La aplicación de la gramática en el aula. Recursos clásicos y modernos para la enseñanza de la gramática. *Revista de Lingüística Teórica y Aplicada*, Concepción (Chile), 54 (2), II sem., pp. 63–83.
- Cáffaro, D. et al. (2017) *Formación Docente en Gramática. De las teorías a las prácticas*. Editorial Brujas.
- Carrió, C., & Piovano, L. (2023). La reflexión como forma de conocimiento en el aula de lengua. *RASAL Lingüística*, (1), 223–247.
- Di Tullio, Á. (1990). Lineamientos para una nueva gramática pedagógica. *Revista de Lengua y Literatura*, vol. 4, N° 8, 3- 14.
- Di Tullio, Á. (2015): Reflexiones sobre el lenguaje: el lugar de la gramática en la escuela. Conferencia en el Museo del Libro y de la Lengua, Buenos Aires.
- Escandell, V. (2020). *Gramática y significado*. SGAZ. https://www.youtube.com/watch?v=dW_RKQixweA
- Hinkel, E. & S. Fotos (eds) (2008). *New Perspectives on Grammar Teaching in Second Language Classrooms*. Taylor and Francis.
- Horno Chéliz, M. del C. (2019). *La sintaxis es jerarquía: una reflexión sobre relaciones argumentales y de adjunción en los distintos sintagmas*. SGAZ. <https://www.youtube.com/watch?v=ArYUm01Zyus>
- Larsen-Freeman, D. (2003) *Teaching Language: From Grammar to Gramming*. Heinle-Cengage Learning.
- Larsen-Freeman, D. & Celce-Murcia, M. (2016). *The Grammar Book*. (3rd edition). National Geographic Learning.
- Mare, M. (2020). Clases de palabras y predicación. Reflexiones para la enseñanza. *Revista de Filología y Lingüística de la Universidad de Costa Rica*, Volumen 46 – 1, pp. 221-241.
- Marqueta Gracia, B. (2023), *La Reflexión Sintáctica. Teoría y Práctica para la Docencia*. Prensas de la Universidad de Zaragoza.
- Marqueta Gracias, B, N. López Cortés y A. Ariño-Bizarro (eds.) (2022). *Avances de la Lingüística y su aplicación didáctica*. AKAL.
- Paz, G. & M. Quintero (2009). *Construyendo puentes hacia otras lenguas*. La Crucija. Capítulo 2.



- Rubio Orecilla, F., & Marqueta Gracia, B. (2024). Cómo apreciar la diversidad lingüística y no aburrirse en el intento: la enseñanza de la variación desde una metodología reflexiva. *Signo Y seña*, (46).
- Santomero, L., Piovano, L., Gietz, F., Jara, V., Bonet, C. & Carrió, C. (2015). La lengua en el aula de lengua, *Revista Digital de Políticas Lingüísticas*, 7, pp. 6 – 26.
- Silva Garcés, J., & Chapochnikoff, M. M. (2019). Enseñanza de gramática en la escuela primaria: una propuesta a partir de la noción de estructura argumental. *Quintú Quimün. Dossier: La Enseñanza de La Gramática Desde Una Perspectiva Formal*, 3.
- Supisiche, P., C. Defagó, M. Mitelman, V. Bartolomé, P. Contrini Bologna, L. Paz Sena (2016). *Enseñar Gramática. Propuestas para Docentes*. Editorial Brujas.

Juan José Arias