Universidad Nacional del Comahue
Facultad de Lenguas
Ciclo lectivo 2025

SECRETARÍA DE POSGRADO

P R O G R A M A

1. Título del seminario:
Análisis del Discurso Oral y Escrito

2. Carrera:
Especialización en Lingüística Aplicada, orientación "Enseñanza de Lenguas Extranjeras"
Maestría en Lingüística Aplicada, orientación "Enseñanza de Lenguas Extranjeras"

3. Tipo de actividad:
Seminario

4. Fecha:
Desde el 4 al 15 de agosto de 2025

5. Modalidad de dictado:
Presencialidad Virtual

6. Lugar de dictado:
Facultad de Lenguas, UNComahue

7. Días y Horarios:

Encuentros **VIRTUALES SINCRÓNICOS**
Horario: de **17:00** a **20:00** horas
Fechas:
4, 5, 6, 7 y 8 de agosto de 2025 (exposiciones teóricas)
11, 12, 14, de agosto de 2025 (discusión crítica de materiales)

8. Duración en horas:

40 horas según la siguiente distribución:

Exposiciones teóricas	15 horas
Discusión crítica de la bibliografía y debate	9 horas
Trabajo asincrónico (preparación de lecturas y otras actividades en la plataforma PEDCO)	16 horas

9. Disertantes

Dra. Lorena de-Matteis
Área de Lingüística – Departamento de Humanidades – Universidad Nacional del Sur
Instituto de Ciencias e Ingeniería de la Computación (ICIC-CONICET/UNS)

Universidad Pública Argentina

9.1. Curriculum vitae sintético de cada uno de los profesores participantes

Soy Licenciada y Doctora en Letras, con orientación en Lingüística, por la *Universidad Nacional del Sur* (UNS, 2001 y 2006). Me desempeño como Investigadora adjunta del *Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas* (CONICET), y estoy especializada en el análisis del discurso institucional de entornos socio-técnicos de alto riesgo como el aeronáutico y en historia del léxico aeronáutico. He participado de proyectos de investigación lingüística financiados por la Secretaría General de Ciencia y Tecnología de la UNS y he colaborado en otros externos a esta institución. He dirigido proyectos de investigación vinculados con el discurso en ámbito aeronáutico y con el desarrollo de competencias comunicativas profesionales en el nivel universitario de grado. También me desempeño como Profesora Adjunta de "Historia de la Lengua Española" en la UNS, con extensión de funciones en "Metodología de la Investigación Lingüística y Literaria". Asimismo, estoy a cargo del "Seminario de orientación LO", en el que suelo abordar problemáticas vinculadas con las Humanidades Digitales y la Lingüística de Corpus, en el marco de la orientación de Lingüística de la carrera de Licenciatura en Letras. Hasta la fecha he dictado cursos de posgrado extracurriculares y curriculares en la UNS, institución en la que integro el Comité Académico de Posgrado del Doctorado en Letras, y otras universidades argentinas (*Universidad Nacional de Tierra del Fuego*, *Universidad Nacional del Comahue* y *Universidad Católica Argentina*, en la que también integro el plantel docente del Doctorado en Letras). En el exterior he dado clases especiales en la Universidad de Granada (donde he realizado pasantías de investigación), en la Universidad Federal Fluminense y en la Universidad de Lyon 2.

10. Fundamentación

Como en oportunidades anteriores, este espacio se ofrece en el marco de la Maestría en Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Lenguas. Su programa persigue que los estudiantes profundicen en el terreno del Análisis del Discurso, como perspectiva funcional y crítica de la lingüística que ofrece categorías y metodologías con aplicación directa sobre distintos aspectos de la enseñanza/aprendizaje de lenguas y, en particular, de las lenguas extranjeras, entre ellas, el diagnóstico de necesidades, la preparación de currículos y el diseño de materiales.

Se busca formar a docentes e investigadores en este campo, en el uso de herramientas discursivas para la enseñanza crítica de lenguas extranjeras, incluyendo recientes aportes para el uso ético y reflexivo de las tecnologías emergentes de IA generativa en la investigación discursiva y, específicamente, en contextos educativos.

El seminario se plantea como un espacio de exposición, discusión y reflexión crítica en torno a conceptos claves de distintas perspectivas discursivas, así como de algunas de las problemáticas y objetos de estudio que estas perspectivas abordan y que resultan especialmente relevantes para la enseñanza/aprendizaje de lenguas. El espacio se apoyará en la presentación teórica de contenidos y la posterior discusión colectiva de una selección de estudios que aborden casos ilustrativos de aplicaciones de los estudios discursivos a dicho campo.

11. Objetivos

Este espacio curricular busca promover la reflexión crítica del futuro egresado de la Maestría así como una actitud de compromiso razonado y explícito frente a la toma de decisiones en el complejo campo de la Lingüística Aplicada a la enseñanza/aprendizaje de las lenguas. En este sentido, este seminario se plantea como *objetivo general* el de apoyar la formación lingüística y docente de los estudiantes, destacando la centralidad de las prácticas discursivas objeto de enseñanza en los cursos de lengua para la vida social, y fomentando al mismo tiempo la reflexión crítica en torno tanto a la faceta inquisitiva del docente de lenguas extranjeras como a las prácticas discursivas que entraña su propio ejercicio de la docencia.

Como objetivos de aprendizaje específicos, el seminario persigue que los estudiantes sean capaces de:

a. analizar críticamente y aplicar de manera contextualizada los conceptos fundamentales de los principales enfoques teórico-metodológicos del análisis del discurso, integrando perspectivas interdisciplinarias para la interpretación de producciones orales y escritas;

b. explorar la dimensión interdisciplinaria de las perspectivas discursivas en el estudio del lenguaje, reconociendo sus aportes teóricos y metodológicos a la enseñanza de lenguas extranjeras y al análisis de prácticas comunicativas;

c. identificar algunas de las principales aportaciones prácticas del análisis del discurso a los procesos de enseñanza/aprendizaje de lenguas;

d. contemplar las relaciones entre los roles del docente de lenguas extranjeras y los de un lingüista aplicado, visibilizando de manera especial las tareas de indagación analítica que realiza un docente;

e. desarrollar competencias para diseñar cursos de lengua contextualizados, basados en la aplicación de técnicas y herramientas metodológicas del análisis del discurso para responder a necesidades reales de comunicación en ámbitos profesionales, técnicos o académicos;

f. fomentar una mirada crítica sobre los materiales didácticos, reconociendo su papel como artefactos discursivos que median prácticas sociales, representaciones sociales, ideologías y modelos de enseñanza;

g. familiarizarse con algunos de los recursos que ofrece la Lingüística de Corpus como terreno de intersección entre los estudios lingüísticos funcionales y la informática y su potencial en distintas profesiones lingüísticas vinculadas con la enseñanza/aprendizaje de lenguas;

h. promover una articulación crítica entre el análisis del discurso y el diseño pedagógico, favoreciendo el uso reflexivo de corpus como recurso para la enseñanza situada y contextualizada de lenguas extranjeras;

i. reflexionar críticamente sobre el impacto de la IA generativa en los estudios discursivos y su transferencia al terreno de la enseñanza/aprendizaje de lenguas;

j. favorecer la articulación entre teoría y práctica, que permita integrar la perspectiva teórica del análisis del discurso con las tecnologías emergentes de manera crítica y situada;

12. Contenidos

Para alcanzar los objetivos generales y específicos formulados, el temario del seminario contemplará los siguientes apartados:

1. Introducción y delimitación del campo del Análisis del Discurso

1.1 Revisión de conceptos en torno a los estudios lingüísticos y sus paradigmas.
- 1.1.1 Paradigmas formales y funcionales. Presupuestos principales.
- 1.1.2 Lingüística y Lingüística Aplicada. Roles profesionales. El docente de lenguas como mediador y como investigador.

1.2 El *discurso* y su campo de análisis.
- 1.2.1 Noción de *discurso:* definiciones.
- 1.2.2 El *Análisis del discurso* (AD) como lineamiento teórico.

Universidad Pública Argentina

1.3 Lineamientos teóricos en el AD.
1.3.1 Principales orientaciones.
1.3.2 Convergencias interdisciplinarias.
1.4 El Análisis Aplicado del Discurso (AAD).
1.4.1 El AD y la enseñanza/aprendizaje de (la) lengua(s).

2. Categorías teóricas y problemáticas discursivas en la enseñanza de las lenguas

2.1 *Texto* y *discurso*.
2.2 *Competencias* en la producción discursiva.
2.3 *Oralidad* y *escritura*. *Géneros* discursivos. *Tipologías* textuales.
2.4 *Enunciación* y *modalidad*. Subjetividad y *valoración*.
2.5 Construcción discursiva de la alteridad: *polifonía* y *discurso referido*.
2.6 *Lenguas para fines específicos*
2.6.1 Cuestiones de denominación, definición y caracterización de ejemplos.
2.6.2 El *diagnóstico de necesidades* y su vínculo con la investigación.

3. El Análisis del Discurso y la informática

3.1 Estatus disciplinar de la Lingüística de Corpus y presupuestos compartidos con el Análisis del Discurso.
3.1.1 Noción de *corpus* y *corpus digital*: aspectos distinguidores y criterios de elaboración.
3.2 Nociones elementales que operan en el trabajo con corpus digitales.
3.3 La Lingüística de Corpus y la enseñanza de lenguas.
3.3.1 Tipología de los corpus digitales y utilidad.
3.3.2 Herramientas accesibles para el docente de lenguas.
3.4 Análisis del Discurso y sistemas de IA generativa
3.4.1 Aplicaciones didácticas de los sistemas de IA generativa en la enseñanza de lenguas extranjeras

13. Metodología de trabajo y/o Actividades de los asistentes

El seminario comprenderá clases expositivo-explicativas a cargo de la docente pero también actividades prácticas de carácter obligatorio, en línea y presenciales, entre las que destacan el análisis y comentario de textos y la discusión crítica y colectiva de definiciones conceptuales e intervenciones prácticas en docencia, etc. En particular, estas últimas tareas se realizarán a partir de la exposición de los textos por parte de los estudiantes en encuentros diagramados a tal fin. Además, los estudiantes deberán completar cuestionarios en línea vinculados con los contenidos del programa y la bibliografía obligatoria. Se recomienda que la participación de los encuentros expositivos se realice con la bibliografía de lectura obligatoria ya leída. Los encuentros serán virtuales y sincrónicos (no se grabarán en video ni audio), y después de cada instancia se pondrá a disposición de los alumnos las presentaciones elaboradas para cada encuentro. Cada estudiante deberá preparar la presentación crítica de dos textos a elección entre los ofrecidos como lecturas obligatorias.

14. Evaluación final

Para acreditar el seminario se necesita el *80% de asistencia* a los encuentros con participación activa en la discusión de las temáticas.
Además de las condiciones institucionales de asistencia, para la aprobación del seminario, se requerirá de la presentación de un trabajo final escrito (de hasta 20 páginas, con un mínimo de 10) y de orientación aplicada. Durante el último encuentro del seminario los estudiantes realizarán una propuesta preliminar de trabajo para recibir una orientación inicial, que podrá ser modificada –previa notificación al docente– antes de comenzar a prepararlo.

El trabajo final deberá estar fundamentado en conceptos teóricos del análisis del discurso y podrá consistir en alguna de las siguientes alternativas básicas:

Propuesta	**La presentación deberá incluir:**
1. Análisis crítico de propuestas didácticas incluidas en un libro de texto de enseñanza de lenguas extranjeras, desde la perspectiva del análisis del discurso.	a. La descripción de una unidad didáctica seleccionada a partir de un libro de texto familiar para el estudiante. b. El análisis de las categorías conceptuales del análisis del discurso (por ejemplo, géneros discursivos, actos de habla, posicionamientos, presupuestos ideológicos, modalidades enunciativas) que le dan sustento. c. El análisis de las prácticas discursivas que los textos promueven o reproducen, explicada a partir de la dimensión social en la que se las inserta. d. Reflexionar sobre el modo en que las actividades construyen representaciones del lenguaje, del aprendizaje y de los sujetos que participan en la interacción pedagógica.
2. Diseño de una unidad didáctica que integre categorías conceptuales del análisis del discurso y el uso de datos provenientes de un corpus en línea.	a. Una **unidad didáctica original** orientada a la enseñanza de lenguas extranjeras, que incorpore explícitamente categorías del análisis del discurso (por ejemplo, géneros discursivos, marcadores de modalidad, actos de habla, posicionamientos ideológicos). b. Una **fundamentación teórica y metodológica clara y rigurosa**, que explicite los aportes del análisis del discurso utilizados en el diseño. c. Una **justificación crítica del corpus en línea seleccionado**, que detalle: • Su relevancia temática y lingüística para los objetivos de la unidad. • Criterios de selección y representatividad discursiva que lo hacen apropiado para la unidad didáctica. d. La **formulación de actividades didácticas basadas en datos del corpus**, acompañadas de: • Claves de resolución o pautas de análisis. • Reflexión sobre el valor pedagógico y discursivo de dichas actividades.
3. Diseño de una unidad didáctica que integre categorías conceptuales del análisis del discurso con una propuesta de uso crítico de herramientas de inteligencia artificial generativa.	a. Una **unidad didáctica original**, orientada a la enseñanza de lenguas extranjeras, que incorpore explícitamente categorías discursivas (por ejemplo, actos de habla, estructuras argumentativas, marcadores de modalidad, posicionamientos ideológicos). b. Una **fundamentación teórica y metodológica rigurosa**, que explicite los aportes del análisis del discurso utilizados en el diseño, incluyendo referencias a enfoques interdisciplinarios si corresponde. c. Una **justificación crítica del uso de IA generativa**, que detalle: • La herramienta seleccionada (por ejemplo, *ChatGPT, Gemini*, *Copilot*, etc.) • El tipo de intervención propuesta (generación, edición, análisis de textos). • Las implicancias éticas, pedagógicas y discursivas del uso de dicha tecnología en el aula.

4. Diseño de un diagnóstico de necesidades para un curso de lengua con fines específicos.	a. Presentar el diseño detallado de las **tareas de relevamiento** que serían necesarias para realizar el diagnóstico (entrevistas, encuestas, análisis de documentos, observación de prácticas comunicativas). *Estas tareas no deben realizarse, sino diseñarse y exponerse como parte necesaria del diagnóstico.* b. **Caracterizar con precisión la población destinataria**, incluyendo aspectos sociolingüísticos, profesionales, formativos y comunicativos relevantes. c. Identificar y describir las **principales prácticas discursivas** propias del ámbito específico (por ejemplo, géneros textuales, rutinas comunicativas, registros técnicos), que deberían ser objeto de estudio en el diseño del curso. d. Fundamentar el diagnóstico desde una perspectiva del **análisis del discurso**, reconociendo el valor social, ideológico y funcional de las prácticas lingüísticas en contextos específicos.

En todas las modalidades de trabajo final, estos deberán estar acompañados de una bibliografía (que no se contará entre el número de páginas). Esta bibliografía deberá estar presentada de acuerdo con normas APA (APA Style, 7ma. ed.) y *deberá reflejar un aprovechamiento integral* de las lecturas obligatorias formuladas en este programa. Por supuesto, también se admitirá y valorará positivamente la incorporación y aprovechamiento de lecturas seleccionadas y realizadas de manera autónoma por los estudiantes. En todos los casos, por último, los estudiantes tendrán la oportunidad de proponer a consideración *una versión borrador completa* del trabajo, con la debida antelación ante los plazos institucionales de vencimiento del cursado para permitir su corrección y con el objetivo de recibir orientaciones adicionales antes de concretar la entrega final.

15. Bibliografía obligatoria y/o complementaria

En función del número de estudiantes, estos podrán seleccionar **entre la bibliografía obligatoria** aquellos dos títulos que les resulten de mayor interés para su exposición en los encuentros del seminario. Sin embargo, según se estipuló en las condiciones de evaluación para acreditar la aprobación del seminario, se evaluará positivamente el aprovechamiento *integral* de una selección las lecturas aquí enumeradas en los trabajos finales.

En la selección de la bibliografía obligatoria se ha intentado priorizar la disponibilidad en línea de los materiales y la ilustración de las distintas categorías teóricas en propuestas de aplicación. (Por razones de espacio, el título completo de los volúmenes de los que se recomienda la lectura de más de un capítulo se encuentra entre la bibliografía de referencia).

Detalle de la bibliografía de lectura obligatoria:

Unidad 1

1. Briz Gómez, A. (2004). Aportaciones del análisis del discurso oral. En Sánchez Lobato, J. (dir.), Santos Gargallo, I. (dir.) & V. Lara Casado (coord.), (219-242). SGEL.
2. Hall, C., Smith, H. & Wicaksono, R. (2011). Discourse analysis. En *Mapping applied linguistics. A guide for students and practitioners* (76-97). Routledge.
3. Mc. Carthy, M. (1991). What is discourse analysis? En *Discourse analysis for language teachers* (5-33). Cambridge University Press.
4. Narvaja de Arnoux, E. (2009). Análisis del discurso como campo interdisciplinario. En *Análisis del Discurso* (13-29). Santiago Arcos Editor.

5. Olshtain, E. & Celce-Murcia, M. (2001). Discourse analysis and language teaching. En Schiffrin, D., Tannen, D. & H. Hamilton (eds.) *The Handbook of Discourse Analysis* (707-724). Blackwell.
6. Pascual, M. (2014). El análisis del discurso y sus aportes a las lenguas extranjeras: análisis de la situación y estudio de aplicaciones, *Revista ReLingüística Aplicada*, 14.
7. Van Dijk, T. (2000). El discurso como interacción en la sociedad. En van Dijk, T. (comp.) *El discurso como interacción social* (19-66). Gedisa.

Unidad 2

1. Aguirre Beltrán, B. (2004). Análisis de necesidades y diseño curricular. En Sánchez Lobato, J. (dir.), Santos Gargallo, I. (dir.) & V. Lara Casado (coord.), (643-664). SGEL.
2. Alexopoulou, A. (2011). El enfoque basado en los géneros textuales y la evaluación de la competencia discursiva. En de Santiago Guervòs, J. et al (coords.), vol. 1 (97-110). Kadmos.
3. Baralo Ottonello, M. & Guerra Infante, R. (2011). Criterios pragmáticos y socioculturales para la selección de textos y géneros discursivos en un examen de certificación de nivel inicial (A2-N) de lengua española para trabajadores inmigrantes. En de Santiago Guervòs, J. *et al* (coords.), vol. 1 (201-212). Kadmos.
4. Charadeau, P. (2013). Sobre la enseñanza de una gramática del sentido, *Estudios de Lingüística Aplicada,* 31(57): s/p.
5. de- Matteis, L. M. A. (2023). Las competencias comunicativas profesionales: su formulación en programas de materias universitarias. *Les cahiers du GÉRES,* 14, 180-198.
6. Fernández López, Ma. del C. (2004). Principios y criterios para el análisis de materiales didácticos. En Sánchez Lobato, J. (dir.), Santos Gargallo, I. (dir.) & V. Lara Casado (coord.), (715-734). SGEL.
7. Fernández Silva, C. (2011). El uso de los conectores contraargumentativos: un estudio comparativo de monografías escritas por hablantes nativos y no nativos de español. En de Santiago Guervòs, J. et al (coords.), vol 1, 323-334. Kadmos.
8. Martínez Marín, J. (2001). La enseñanza de las lenguas y la enunciación (con especial referencia al español), en del Moral, R., López Amate, R. y A. Escobedo (eds.), *Almería hacia el 2005: lengua, historia, arte, economía y turismo, Actas del XXXV Congreso de la Asociación Española de Profesores de Español*. AEPE, 133-141.
9. Morales-Vidal, E. & Cassany, D. (2020). El mundo según los libros de texto: Análisis Crítico del Discurso aplicado a materiales de español LE/L2, *Journal of Spanish Language Teaching*, 7(1): 1-19.
10.Pascual Escagedo, C. (2011). Creación de una guía turística: una encrucijada de secuencias discursivas. En de Santiago Guervòs, J. et al (coords.), vol 1 (1021-1214). Kadmos.
11.Pascual, M. (2014). El empoderamiento en el aula de lenguas extranjeras: una propuesta desde el Análisis Crítico del Discurso y la Teoría de la Valoración, *Lenguaje* 42(1): 69-93.
12.Risager, K., & Chapelle, C. A. (2013). Culture in Textbook Analysis and Evaluation. En Chapelle, C. A. (ed.), *The Encyclopedia of Applied Linguistics*, (1620-1625). Blackwell/Wiley.
13. van de Casteele, A. (2011). ¿Cómo enseñar una pragmática del texto a estudiantes de ELE?. En de Santiago Guervòs, J. et al (coords.), vol. 2 (903-916). Kadmos.
14. Vela Delfa, C. & Mendizábal de la Cruz, N. (2011). El registro informal escrito en la enseñanza del español lengua extranjera: análisis del género del correo electrónico. En de Santiago Guervòs, J. et al (coords.), vol. 2 (917-928). Kadmos.

Unidad 3

1. Albelda Marco, M. (2011). Rentabilidad de los corpus discursivos en la didáctica de lenguas extranjeras. En de Santiago Guervòs, J. et al (coords.), vol. 1 (83-96). Kadmos.
2. Barros García, Ma. J. (2011). La enseñanza del papel y rasgos de la cortesía valorizadora a partir del análisis de corpus. En de Santiago Guervòs, J. et al (coords.), vol.1 (213-224). Kadmos.
3. Buyse, K. (2011). ¿Qué corpus en línea utilizar para qué fines en la clase de ELE?. En de Santiago Guervòs, J. et al (coords.), vol.1 (277-288).

4. Flowerdew, L. (2009). Applying corpus linguistics to pedagogy: a critical evaluation, *International Journal of Corpus Linguistics,* 14(3): 393-417.
5. Flowerdew, L. (2015). Corpus-based research and pedagogy in EAP: From lexis to genre, *Language Teaching,* 48 (1): 99-116.
6. Flowerdew, L. (2022). Application of Swalesian Genre Analysis to Academic Writing Pedagogy: A Corpus Perspective, *Learn Journal,* 15(1): 1-9.
7. Godwin-Jones, R., O'Neill, E. & Ranalli, J. (2024). Integrating AI tools into instructed second language acquisition. En Chapelle, C. A., Beckett, G. H. & Ranalli, J. (eds.), Exploring artificial intelligence in applied linguistics (pp. 9-23). Iowa State University Digital Press.
8. Muñoz-Basols, J. & Fuertes Gutiérrez, M. (2024). Oportunidades de la Inteligencia Artificial (IA) en la enseñanza y el aprendizaje de lenguas. En. Muñoz-Basols, J. Fuertes Gutiérrez, M. & Cerezo, L. (eds). *La enseñanza del español mediada por tecnología. De la justicia social a la Inteligencia Artificial (IA)* (343-365). Routledge.

Bibliografía general de referencia:

Sobre la base de la experiencia de seminarios anteriores, esta selección bibliográfica de textos de referencia recupera y renueva referencias que ilustran sin intentar ser exhaustivas tanto el campo de la lingüística aplicada en general, como el del análisis del discurso aplicado, en particular a la enseñanza/aprendizaje de lenguas. Podrá ser consultada en función de las necesidades de cada estudiante y de las posibilidades que les ofrezcan sus respectivas bibliotecas universitarias para la elaboración del trabajo final. Durante el cursado y en la medida que se haga mención a otros materiales, se ofrecerán las correspondientes referencias.

Aguirre Beltrán, B. (2012). *Aprendizaje y enseñanza de español con fines específicos. Comunicación en ámbitos académicos y profesionales.* Madrid: SGEL.
Antonucci Correa, D. (org.) (2007). *A relevancia social da lingüística: linguagem, teoria e ensino*. Parábola.
Bajtin, M. (1982). *Estética de la creación verbal.* Siglo XXI.
Baker, P. (2010). *Sociolinguistics and Corpus Linguistics.* Edinburgh University Press.
Baker, P., Hardie, A. & Mc Enery, T. (2006). *A glossary of Corpus Linguistics.* Edinburgh University Press.
Barcia, P. L. & Barcia, M. (2021). *Los géneros comunicativos universitarios. Orales y escritos, teoría y práctica.* Editorial UCALP.
Berber Sardinha, T. (2009). *Pesquisa em Lingüística de corpus com Wordsmith Tools.* Mercado de Letras.
Bhatia, V. (1993). *Analysing genre.* Longman.
Berns, M. & Matsuda, K. (2006). Applied linguistics: overview and history. En K. Brown (ed.) *The Encyclopedia of language and linguistics* (394-405). Elsevier.
Bhatia, V. (1993). *Analysing genre.* Longman.
Blommaert, J. (2005). *Discourse.* Cambridge University Press.
Briz, A. (2000). *¿Cómo se comenta un texto coloquial?* Ariel.
(2015). El análisis del discurso oral y su enseñanza. *Filolologia e Linguística Portuguesa,* 17(1): 17-56.
Brown, J. (2016). *Introducing needs analysis and English for Specific Purposes*. Routledge.
Brown, G. & Yule, G. (1993). *Análisis del discurso.* Visor Libros.
Cabré, Ma. T. & Lorente, M. (2004). Panorama de los paradigmas en lingüística. En Estany, A. (comp.) *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía. Vol. Ciencias exactas, naturales y sociales.* (433-468). CSIC.
Calsamiglia Blancafort, H. & Tusón Valls, A. (2007). *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso.* Ariel. 2ª Ed.

Calsamiglia, H. & Tusón Valls, A. (2014). El saber sobre la lengua y el saber hacer cosas con las palabras. En Lomas, C. (Ed.) *La educación lingüística, entre el deseo y la realidad. Competencias comunicativas y enseñanza del lenguaje* (21-36). Octaedro/FLACSO.

Castro Fox, G. & Vallejos, P. (2013). *Textos universitarios. Claves de lectura y producción*. EdiUNS.

Chareaudeau, P. & Maingueneau, D. (dirs.) (2005) *Diccionario de análisis del discurso.* Amorrortu.

Ciapuscio, G. (1994). *Tipos textuales*. Instituto de Lingüística.

Consejo de Europa (2002). *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Aprendizaje, enseñanza, evaluación.* Instituto Cervantes.

Cook, G. (2003). *Applied Linguistics.* Oxford University Press.

Davies. A. (2007). *An introduction to applied linguistics. From practice to theory.* Edinburgh University Press.

Davies, A. & Elder, C. (eds.) (2004). *The handbook of applied linguistics.* Blackwel Publishing.

De Bot, K. (2015). *A history of applied linguistics. From 1980 to the present.* Routledge.

de Santiago Guervòs, J., Bongaerts, H., Sánchez Iglesias, J. y M. Seseña Gómez (cords.) (2011). *Del texto a la lengua: la aplicación de los textos a la enseñanza-aprendizaje del español* L2-LE, vol. 1 y 2. Kadmos.

Fairclough, N. R. Wodak, R. (2000). Análisis crítico del discurso. En van Dijk. (comp.) (2000a), p. 367-404.

García Negroni, Ma. M. & Tordesillas, M. (2001). *La enunciación en la lengua. De la deíxis a la polifonía*. Gredos.

Gómez de Enterría, J. (2009). Las lenguas de especialidad. En *El español lengua de especialidad: enseñanza y aprendizaje.* Arco/Libros.

Granger, S. (2014). A contribução de corpora de aprendizes às áreas de aquisição de segunda língua e ensino de língua estrangeira: uma avaliação crítica. En A. M. Ibaños *et. al.* (orgs.) *Pesquisa e perspectivas em linguística de corpus* (23-56). Mercado de Letras.

Halliday, M.A.K. (1982). *El lenguaje como semiótica social.* Fondo de Cultura Económica.

Halliday, M.A.K. & R. Hasan (1990). *Language, context and text: aspects of language in a social-semiotic perspective.* Oxford University Press.

Halliday, M.A.K. & R. Hasan (1990). *Cohesion in English.* Oxford University Press.

Hunston, S. (2002). *Corpora in Applied Linguistics.* Cambridge University Press.

Ibaños, A. M., Sarmento, S. & Berber Sardinha, T. (orgs.) (2014). *Pesquisas e perspectivas em Lingüística de Corpus*. Mercado de Letras.

Janicki, K. (2014). Connecting the linguist to industry and public institutions. *International Journal of Applied Linguistics* 24(19): 38-49.

Kaplan, N. (2004). Nuevos desarrollos en el estudio de la evaluación en el lenguaje: la teoría de la valoración. *Boletín de Lingüística*, 22: 52-78

Kerbrat Orecchioni, C. (1986). *La enunciación. De la subjetividad en el lenguaje*. Hachette.

Lavandera, B. (2014). *Variación y significado. Y discurso.* Paidós.

Lomas, C. (2014). Competencia comunicativa, enseñanza del lenguaje y enfoques comunicativos de la educación lingüística. En Lomas, (Ed.) *La educación lingüística, entre el deseo y la realidad. Competencias comunicativas y enseñanza del lenguaje* (37-66). Octaedro/FLACSO.

Maingueneau, D. (1980). *Introducción a los métodos de análisis del discurso.* Buenos Aires: Hachette.
(1996) *Términos claves del análisis del discurso.* Nueva Visión.

Marcos Marín, F. (2004). Aportaciones de la Lingüística Aplicada. En Sánchez Lobato, J. (dir.), Santos Gargallo, I. (dir.) & V. Lara Casado (coord.), (25-41). SGEL. Disponible en: https://ele.sgel.es/o/download/servlet?fileName=/downloads/Vade_2445.pdf

Marín, M. (1999). *Lingüística y enseñanza de la lengua*. Aique.

Martín Rojo, L. (1999). Análisis del discurso y enseñanza de las lenguas. *Textos,* 20, s/p.

Martín Menéndez, S. (2006). *¿Qué es una gramática textual?* Littera Ediciones.
Moreno Fernández, F. (1994). Aportes de la sociolingüística a la enseñanza de lenguas, *REALE* 1: 107-135.
Narvaja de Arnoux, E. (2009). *Análisis del discurso. Modos de abordar materiales de archivo.* Santiago Arcos.
Palmer, F. (1986). *Mood and modality.* Cambridge University Press.
Pascual, M. (2014). El empoderamiento en el aula de lenguas extranjeras: una propuesta desde el Análisis Crítico del Discurso y la Teoría de la Valoración, *Lenguaje* 42(1): 69-93.
Payrató, Ll. (2003). *De profesión, lingüista. Panorama de la lingüística aplicada.* Ariel, 2ª. Ed.
Queralt Estévez, S. (ed.) (2023). *Lingüistas de hoy. Profesiones para el siglo XXI*. Editorial Síntesis, 2023.
Pêcheux, M. (2012). *Análise de Discurso*. Pontes.
Pennycook, A. (2010). *Critical applied linguistics.* Routledge.
Rickheit, G., H. Strohner & Vorwerg, C. (2008). The concept of communicative competence. En Rickheit, G. y H. Strohner (eds.) *Handbook of Communication Competence* (15-62). Mouton de Gruyter.
Romera, M. (2011). Discurso, texto y contexto: el análisis del discurso y la enseñanza de lenguas. En Ruiz Bikandi, U. (coord.) *Lengua castellana. literature. Complementos de formación disciplinar* (Pags). Ministerio de Educación de España/Editorial Graó, epub.
Sánchez Lobato, J. (dir.), Santos Gargallo, I. (dir.) & V. Lara Casado (coord.) (2004). *Vademecum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE).* SGEL.
Saville-Troike, M. (2005). *Etnografía de la comunicación: una introducción.* Prometeo Libros.
Silva Corvalán, C. & A. Enrique-Arias, A. (2001). *Sociolingüística y pragmática del español*. Georgetown University Press.
Sinclair, J. M. & Coulthard, R. M. (1975). *Towards an analysis of discourse. The English used by teachers and pupils.* Oxford University Press.
Swales, J. M. (1990). *Genre analysis*. Cambridge University Press.
Trudgill, P. (1984). *Applied sociolinguistics.* Academic Press.
Van Dijk, T. (1980). *Texto y contexto. Semántica y pragmática del discurso.* Cátedra.
(2000). *El discurso como estructura y proceso.* Gedisa.
van Dijk, T. (comp.) (1985). *Handbook of discourse analysis.* Academic Press.
Widdowson, H. G. (2000). On the limitations of linguistics applied, *Applied Linguistics*, 21(1): 3-25.
Wodak, R. & Meyer, M. (2001). *Methods of Critical Discourse Analysis.* Sage.

16. Observaciones (si corresponde) (*)

Dada la naturaleza intensiva del seminario, solo se podrán solicitar consultas en línea con la docente para precisar los temas del trabajo final. Se intentará responder consultas en los foros durante el cursado.